சாயி மகராஜ் குருவை தேடி
SAI MAHARAJ GURUVAI THEDI

ஆண்டு: 6	இதழ்: 01	ஜூன் - 2024	விலை - ரூ.15/-
VOL:6	ISSUE: 01	JUNE - 2024	Rs. 15/-



“அவதார்” மெஹர் பாபா

சாயி பக்தர்களுக்கு ஓர் வரப்பிரசாதம்



நமது சாயி மகராஜ் குருவை தேடி ஆன்மீக மாத இதழுக்கு மூன்று வருடத்திற்கு ரூ.550/- மட்டும் செலுத்தி சந்தாதாராராகுங்கள்!

அரிய

பொக்கிஷமான "சாயி தாயத்தை" இலவசமாகப் பெறுங்கள்!

கடன், நோய், வறுமை, செய்வினைக் கோளாறுகள், கண் திருஷ்டி, குழந்தையின்மை, கும்ப பிரட்சினை, செய்தொழில் திருப்தியின்மை, கல்விக்குறைபாடு அனைத்தையும் போக்கி உங்கள் வாழ்வு வளம் பெறுவதற்கென்றே, சற்குரு சாயிநாதரின் திருவடிகளில் சமர்பிக்கப்பட்டு, IDB நாடகள் தவத்தின் மூலம் உரு ஏற்றப்பட்ட சக்தி வாய்ந்த "சாயி தாயத்து"



* தாயத்தை அணிந்து பலன் பெற "குண்டலினி யோகி" ஸ்ரீராம் சாய் அவர்களை தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டு விளக்கம் பெறவும்.

* தனிப்பட்ட முறையில் தாயத்து வேண்டுவோர், தங்கள், பெயர், நட்சத்திரம், பிறந்ததேதி, தெரிவித்து பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

தொலைபேசி எண்: 88258 31068.

தாயத்து காணிக்கை: ரூ.1001/- மட்டுமே

பணம் அனுப்பவேண்டிய முகவரி:

V. SRIRAM,
INDIAN BANK,(PURASAIWAKKAM BRANCH), CHENNAI.
A/C.NO: 62 19 48 06 77,
IFS CODE: IDIB000P056.

G- PAY, PHONE PAY, NO: 99418 16692

சாயி மகராஜ் குருவை தேடி
SAI MAHARAJ GURUVAI THEDI

ஆண்டு-6 மலர்-01 ஜூன் - 2024

வெளியிடுபவர் / ஆசிரியர்

V.ஸ்ரீராம்

கௌரவ ஆசிரியர்

திருமதி.S.ஜெயந்தி ஸ்ரீராம்

விளம்பர பிரிவு

திரு.T. கார்த்திகேயன், கோவை

கௌரவ ஆலோசகர்கள்

திருமதி. S.சாந்தி, சென்னை.

திருமதி.A.சரண்யா ஞானமூர்த்தி, சென்னை.

திருமதி.Dr.கீர்த்தி சௌஜன்யா, சென்னை.

திரு. B.முருகன், சோழவந்தான்.

டாக்டர் செல்வி. S.சௌம்யா, ஊட்டி

இதழ் வடிவமைப்பு

சிகரம் பப்ளிகேஷன்ஸ்

உங்கள் கருத்துக்கள், சிந்தனைகள் மற்றும் விமர்சனங்களை அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:-

V.ஸ்ரீராம்

எண்:17/7A. பழனியப்பா முதல் தெரு, 1-வது மாடி, அயனாவரம், சென்னை 600 023.

செல்: 99418 16692,88258 31068.

கதைகளில் இடம்பெறும் சம்பவங்களும் பெயர்களும் கற்பனையே! இதழில் வெளியாகும் விளம்பரங்கள், விளம்பர கட்டுரைகளின் நம்பகத் தன்மைக்கு நிர்வாகம் பொறுப்பல்ல. விளம்பரங்களை அவரவர் சொந்த பொறுப்பிலேயே அணுக வேண்டுகிறோம்.

அமுத மொழி



அன்பு குழந்தையே!

நீ உறங்கும் போதும், ஓய்வெடுக்கும் போதும், பலவிதமான பணிகளை மேற்கொள்ளும் போதும் உனது கண்களின் எதிரே உனக்கு முன்பாக நான் அமர்ந்து இருக்கிறேன். திரும்பும் திசை எல்லாம் நான் உன்னுடன் இருக்கிறேன். நீ காண்கின்ற ஒவ்வொரு ஜீவ ராசிகளின் வடிவிலும் உன்னைச் சூழ்ந்து இருக்கிறேன்.

என்னுடைய குரல் உன் செவிகளில் கேட்க போகிறது. ஆம், எனது அற்புதமான குரல் உன் செவிகளில் கேட்க போகிறது. அப்போது நான் உன்னுடன் இருப்பதை உணர்ந்து கொள்வாய். எனது பார்வைக்கு மிஞ்சிய சக்தி எதுவும் இல்லை.

நானே உனது நிழலாக இருக்கும் போது நீ ஏன் கலங்குகிறாய்? என் முழு மனதில் இடம்பிடித்து என் அருளும் ஆசியும் பெற்றவன் நீ. அதனால் நீ எதற்கும் பயப்படாதே! கலங்காதே!

உன் வாழ்வில் நிச்சயம் வெற்றி என்ற தீபத்தை நான் ஏற்றுவேன். எப்போது, எங்கே என்னை நீ நினைத்தாலும் நான் உன்னோடு இருப்பேன். பயப்படாதே!

என்மீது நீ வைக்கிற நம்பிக்கையால், உனது உறுதியான பக்தியால், நீ வேண்டிக் கொள்ளும் அனைத்தும் உனக்குக் கிடைக்கும். கிடைக்கத் தாமதமாகலாம், ஆனால் தப்பாது.

-பகவான் ஸ்ரீ சாயிபாபா

அன்பிற்கினிய சாய் சொந்தங்கள் அனைவருக்கும் வணக்கம்!



பகவான் சாயிநாதரின் அருளால் எழுபத்தி ஒன்றாவது இதழ் மூலம் சாயி சொந்தங்களாகிய உங்களைச் சந்திப்பதில் மிக்க மகிழ்ச்சி. சென்ற இதழின் வெளியீட்டு விழா 05.05.24 ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை 5 மணிக்கு "சாய் தியானாலயா ஆத்மஞான பீடத்தில்" (17/7A, பழனியப்பா முதல் தெரு, அயனாவரம், சென்னை 23) மிகச்சிறப்பாக நடைபெற்றது.

மாலை 5 மணிக்கு ஆசிரியரின் சத்சங்கத்துடன் தொடங்கிய விழா தியானம், பஜனை எனத்தொடர்ந்தது. மாலை 7 மணிக்கு இம்மாத இதழ் வெளியீட்டுவிழா நிகழ்ந்தது. இம்மாத இதழை,"பாராயணப்பகலவன்" திரு.சுந்தர் சாய்ராம் அவர்கள் வெளியிட, சாயி பக்தர்களும், இறைச் சேவர்களுமான திரு. பலராமன் இந்துமதி தம்பதியினர் பெற்றுக் கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

திரு.சுந்தர் சாய்ராம் அவர்களும், ஆசிரியர் அவர்களும் பக்தர்களிடையே சத்சங்கம் நிகழ்த்தினர். திரு.அகஸ்டின் அவர்கள் சாய் தியானாலயா ஆத்ம ஞான பீடத்தின் செயல்பாடுகளைப் பற்றி உரையாற்றினார். வலங்கைமானைச் சேர்ந்த செல்வி. அபர்ணா அவர்கள்





நீட் தேர்வில் வெற்றிபெற வேண்டி விழாவில் கலந்து கொண்ட அனைவருக்கும், சிறப்பு அன்னதானம் வழங்கினார்கள்.

புத்தக வெளியீட்டை முன்னிட்டு இல்லாதோருக்கும், இயலாதோருக்கும் அவர்கள் இருக்கும் இடம் தேடிச்சென்று அன்னதானம் வழங்கப் பட்டது.இம்மாதம் நமது இதழுக்கு, திருவாரூர் சிவராமன் சாய்ராம் அவர்கள் நான்கு ஒரு வருட சந்தாதாரர்களை இணைத்து சாயி சேவை புரிந்துள்ளார். அவர்களும், அவர்களது குடும்பத்தினர் அனைவரும் அனைத்து நலன்களும் பெற்று வாழ்க வளமுடன் என்று வாழ்த்துகிறோம்.

நமது சாயி சேவையை இன்னும் விரிவாக செய்வதற்கென்று “சாய்





தியானாலயா ஆத்ம ஞான பீடம்" அமைக்கவேண்டி சாயி பக்தர்களிடம் நிதி உதவி கேட்டிருந்தோம். பல பக்தர்கள் தங்களால் இயன்ற உத விகளை செய்து வருகின்றனர். அனைவருக்கும் எங்களது மன மார்ந்த நன்றியினை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

எங்கோ பிறந்தோம், எங்கோ வளர்ந்தோம், அவரவர் உரிமைகள், ஆயிரக்கணக்கில் உறவுகள், மனிதானாய் பிறந்தோம், மதத்தால் பிரிந்தோம், ஆயினும் சாயி என்ற ஒற்றைச் சொல்லில் இணைந்தோம்.

அதுவன்றோ "சாயி சக்தி"

இணையற்ற இறைத்தூதனும், இறுதித்தூதனும் சீரடி சாயி மட்டுமே!

வாழும்வரை தனக்கென எதுவும் சேர்க்காமலும், தான் யார் என்ற பிறப்பின் ரகசியத்தை கடைசிவரை வெளிப்படுத்தாமலும், வந்த வேலை யில் மட்டுமே கவனம் செலுத்திய உண்மையான இறைநேசர் சாயியை தவிர வேறு யாராக இருக்க முடியும்.

சாயி தனது அறுபது ஆண்டு கால சீரடி வாழ்வில், புத்தகம் எழுதவில்லை, எவருக்கும் தத்துவம் போதிக்கவில்லை ஆனால் புத்தகமாக வும், தத்துவமாக வுமே வாழ்ந்தார். இக்காலத்தில் சாயியை அறிந்தவர்கள் ஞானிகள், அறிந்தும் அவர்வழி செல்லாது, நமது பழைய பழக்க வழக்கங்களில் சாயியை திணித்து முட்டாளாக்கும் மூடநம்பிக்கைகளால் சாயியை வழிபடுபவர்களே அஞ் ஞானிகள்.

கிடைத்தற்கறிய அற்புதப்புதையல் கிடைத்திருக்கின்றது. சீரடிநாதனின் கூற்றுப்படி இறுக்கிப்பிடித்துக் கொண்டு சாயி காட்டிய மெய்ஞானப் பாதையில் முன்னேறுவோம். சாயியே சகலமும்!

பகவான் சாயிநாதரின் அருளால் அனைவரும் அனைத்து நலன்களும் பெற்று, உலக மாந்தர்கள் அனைவரும் போர், பகை, அச்சமின்றி ஆரோக்கியத்துடனும், மனநிம்மதி யுடனும் வாழ வேண்டும் என்று பிரார்த்தித்து நிறைவு செய்கிறோம். மீண்டும் அடுத்த மாதம் சந்திப்போம்.

வாழ்க வளமுடன்! வாழ்க வையகம்!

– அன்புடன் ஆசிரியர்

ஓம் சாய்ராம்.

நலமுடன் வாழ்வோம்



சாய் அன்பர்கள் அனைவருக்கும் வணக்கம்! நமது அன்றாட வாழ்வில் அல்லல்கள் அனேகம். கோடிப் பிரட்சனைகள் இருப்பினும் தீர்வு ஆன்மீக வாழ்வில் மட்டுமே உள்ளது. என்பது ஆண்டுகள் ஸ்தூல உடலுடன் வாழ்ந்து, இன்றளவும் நமக்கெல்லாம வழித்துனையாய் வலம்வரும் பிரபஞ்ச மகா சக்தி ஸ்ரீ சாயி மகராஜ் நமக்களித் ஓர் எளிய மகா மந்திரம்...

“ ஓம் ஸ்ரீ சாய் ராம ஜயம்”

மிக எளிமையான இம்மந்திரத்தை எழுதிக்கொண்டே ஜபிப்போமானால் நம் தலையெழுத்தையே மாற்றி அமைக்க வல்லது.**‘லிகித’** என்றால் எழுதுவது “இந்த லிகித நாம ஜபத்”தை தினமும் 108 முறை உச்சரித்துக் கொண்டே எழுதி, நம் கர்மவினையின் தாக்கத்தை முறியடிப்போம் வாரீர்.

ஆர்வத்துடனும், பக்தியுடனும், எழுத, எழுத பிரபஞ்ச மஹா சக்தியானது பேரருளாய் மலர்ந்து நம் வாழ்வினில் மன நிம்மதியையும், முன்னேற்றத்தையும் வழங்கும். என்றென்றும் குருவருள் திருவருளாய் திகழ்ந்திட சாயிநாமம் சொல்லிக் கொண்டே வாழ்வில் வளம் பெருவோம்

எக்கும் சாய்! எதிலும் சாய்!

எல்லாமே சாய்! குருவே துணை!

<u>விபரங்களுக்கு:</u>

“பாராயணப் பகலவன்”

திரு. சுந்தர்சாய், 9789404451

அவதார்
மெஹர் பாபா



அன்புதான் மெஹர் பாபாவின் ஆரம்பகால சீடர்களை அவரிடம் ஈர்த்தது, அன்பின் நிமித்தம் அவர்கள் அவருடன் தங்கியிருந்தனர். இன்றும் அவரைத் தேடுபவர்களை அன்பே இழுக்கிறது. இதைத்தான் அவர் விரும்பியது. ஏனெனில் மெஹர் பாபாவின் ஒரே செய்தி "தெய்வீக அன்பு" மட்டுமே! அவருடைய செய்தி வார்த்தைகளால் அல்ல, இதயத்தின் விழிப்புணர்வின் மூலம் வழங்கப்படுகிறது.

இந்த அசாதாரண மனிதனின் கதை தெய்வீக அன்பைப் பற்றி பேசுபவர்கள் பலர் இருந்தாலும், மெஹர் பாபா அதை வாழ்ந்து காட்டினார். அவரது வாழ்க்கை, அத்தகைய அன்பு, தூய்மை மற்றும் சேவையை கொண்டிருந்தது, அது எப்போதும் எப்படி வாழ வேண்டும் என்ற தெய்வீக வாழ்க்கையின் முன்மாதிரியாக இருந்தது.

மெஹர் பாபா பிப்ரவரி 25, 1894 இல் மஹாராஷ்டிர மாநிலம் பூனாவில் மெர்வான் ஷெரியார் இரானி என்ற இயற்பெயரோடு பிறந்தார். அவரது பெற்றோர் பாரசீகர்கள், மற்றும் அவரது தந்தை, ஷெரியார் இரானி, கடவுளின் உண்மையான தேடுபவராக அறியப்பட்டார்.

மெர்வான் ஒரு இளைஞனாக மிகவும் அன்பானவராகவும், மதிக்கப்பட்ட வராகவும் இருந்த போதிலும், அவரது ஆரம்பகால வாழ்க்கையைப் பற்றி அதிகம் இல்லை. அவர் ஒரு கிறிஸ்தவ உயர்நிலைப் பள்ளியிலும், பின்னர் புனேவில் உள்ள டெக்கான் கல்லூரியிலும் பயின்றார். 19 வயதில் நான் யார் என்பதை உணர முயற்சித்தார்.

1913 ஜனவரியில் ஒரு நாள், கல்லூரியில் இருந்து வீட்டிற்கு சைக்கிளில் செல்லும் போது, ஹஸ்ரத் பாபஜான் என்ற பழங்கால முஸ்லீம் பெண்ணை சந்தித்தார். அவள் ஒரு சிறந்த சற்குரு. கடவுள் உணர்வை அடைந்தவர் என்று புகழ் பெற்றவள். பாபாஜானுடன் தொடர்பு கொண்ட தருணத்திலிருந்து, அவரின் வாழ்க்கை முற்றிலும் மாறியது. கடவுளுடன் ஒன்றி இருப்பதுதான் தனது உண்மையான அடையாளம் என்பதை மெர்வான் அறியத் தொடங்கினார்.

மெர்வான் பின்னர் உபாசினி மகராஜ், சீரடி சாயிபாபா, நாராயண் மகராஜ், தாஜுதீன் பாபா ஆகிய நான்கு சிறந்த மாஸ்டர்களை தொடர்பு கொண்டார் இறுதியில் உபாசினி மகராஜுடன் மேர்வான் ஏழு வருடங்கள் உடன் இருந்தார். இறுதியாக 1921 இல், உபாசினி மகராஜ், மெர்வான் முன் கைகளை நீட்டி, "நீயே அவதாரம், நான் உனக்கு வணக்கம் செலுத்துகிறேன்" என்று கூறினார்.

மெர்வான் தனது குருவின் வார்த்தைகளை ஏற்றுக்கொண்டு தனது பணியை தொடங்கினார்.

அவதார் யார்? மனித வரலாற்றின் முக்கியமான தருணங்களில், கடவுள்

மனிதனாக மாறுகிறார் என்று மெஹர் பாபா விளக்கியுள்ளார். அவதாரங்களின் பெயர்களும், மதங்களும் பலவாக இருந்தாலும், அனைவரது செய்தியுமே "தெய்வீக அன்பு" என்ற ஒரே செய்தி மட்டுமே என்பதை தெளிவு படுத்தினார்.

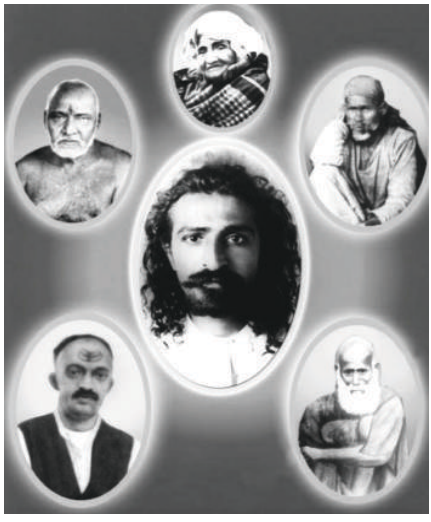
மேலும், அனைத்து பெரிய மதங்களும் கடவுளின் வெளிப்பாடுகள்தான் என்று உறுதிப்படுத்தியுள்ளார்,

"சேவையில் தேர்ச்சி" என்பதே மெர்வானின் வாழ்க்கையின் கருப் பொருளாக மாறியது. அவரும் அவரது சீடர்களும் அயராது ஏழைகள், நோயாளி கள், வெளிநாட்டவர்கள் மனநலம் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் போன்றோருக்கு சேவை செய்தனர். சேவைப்பணிக்காக பள்ளிகள், மருத்துவமனைகள் மற்றும் ஆசிரமங்களை நிறுவினர்.

தொழுநோயாளிகளின் கால்களைக் கழுவி, அவர்களை வணங்கி, "உங்கள் ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் நான் கடவுளை வணங்குகிறேன்" என்று கூறினார். தீண்டத்தகாதவர்களின் கழிப்பறைகளை சுத்தம் செய்து சாதி அமைப்பை ஒழிக்கப் பாடுபட்டார். இவ்வாறு அன்பின் வெளிப்பாட்டின் காரணமாக, மெர்வானை அவரது ஆரம்பகால சீடர்கள் "மெஹர் பாபா" என்று அழைக்க ஆரம்பித்ததில் ஆச்சரியமில்லை, அதாவது மெஹர் பாபா என்றால் "இரக்கமுள்ள தந்தை" என்று பொருள்.

இந்த தீவிர நடவடிக்கையின் போது, ஜூலை 10, 1925 இல், மெஹர் பாபா தனது மௌனத்தைத் தொடங்கினார். அடுத்த 44 ஆண்டுகளுக்கு அவர் ஒரு வார்த்தை கூட பேசவில்லை. போது மான வார்த்தைகளை பேசிவிட்டேன். இப்போது அவற்றை வாழ்ந்து பார்க்க வேண்டிய நேரம் என்று அவர் கூறினார்.

மௌனத்தில் கூட பாபா பல நிலைகளில் தனது சீடர்களுடனும், மக்களுடனும் தொடர்ந்து தொடர்பு கொண்டார். அவரது அரவணைப்பு மற்றும் நகைச்சுவையும் குறையாமல்



இருந்தது. அவர் வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்த விரும்பும்போது, அச்சிடப்பட்ட எழுத்துக்களைக் கொண்ட ஒரு மரப்பலகை மூலம் அவர் தெரிவிக்க விரும்புவதை உச்சரித்தார்.

அவரது பல சொற்கள் மற்றும் சொற்பொழிவுகள் இந்த முறையால் வழங்கப்பட்டன. 1954 க்குப் பிறகு, பாபா பலகையை கைவிட்டு கை சைகைகளை மட்டுமே காட்டினார்.

மெஹர் பாபா கொண்டு வந்த ஆன்மீகப் புரட்சி என்பது இதுதான் "ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் தெய்வீக அன்பின் விழிப்பு".

மெஹர் பாபா தனது மௌனத்தைத் தொடங்கிய ஆறு ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, அவர் முதல் முறையாக மேற்கு நோக்கிப் பயணம் செய்தார். அங்கு அவர் தனது ஆரம்பகால மேற்கத்திய சீடர்களைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டார், அவர்களில் சிலர் ஆன்மீக வாழ்வில் பயிற்சி பெறுவதற்காக அவருடன் இந்தியாவிற்கு வந்தனர்.

மெஹர் பாபாவின் வாழ்க்கையின் குறிப்பிடத்தக்க பரிமாணங்களில் ஒன்று, சூஃபிக்கள், சித்தர்கள், மகான்கள், எனப்படும் கடவுள் போதையில் உள்ள நபர்களுடன் அவர் செய்த பணியாகும். பாபாவின் கூற்றுப்படி, பல்வேறு



வகையான கடவுள் போதைக்காரர்கள் உள்ளனர். ஆனால் அவர்கள் ஆன்மீக ரீதியில் மேம்பட்ட நபர்களாகவே உள்ளனர்.

அவர்களுக்கு கடவுள் மீதான அன்பு மிகவும் தீவிரமானது, பெரும்பாலான மக்களுக்கு அவர்களின் செயல் பைத்தியக்காரத்தனமாகத் தோன்றும். உண்மையில், அவர்கள் பைத்தியக் காரர்கள் அல்ல, கடவுளுக்கான ஏக்கத்தில் இருப்பதால் தனித்து தெரிகிறார்கள்.

அவர்களுடன் மெஹர் பாபாவின் பழகும் தன்மையை நம்மால் புரிந்து கொள்ள முடியாவிட்டாலும், அவர் அவர்களுக்கு ஆன்மீக உதவியை அளித் தார் என்பதை நாம் அறிவோம். இதற்கு அப்பால், அவர் கடவுள் மீதான அவர்க ளின் அன்பை முழு உலகத்திற்கும் பயனளிக்கும் திசைகளில் உள்நோக்கிச் செலுத்தினார்.

மெஹர்பாபா நீண்ட மற்றும் கடி னமான பயணங்களை மேற்கொண்டார், மாஸ்டுகள் மற்றும் அவர்களுடன் சிறப்பு வேலை செய்த மற்றவர்களுடன் தொடர்பு கொண்டார். 1937 1946 முதல், இந்தியாவில் அவரது மிக விரிவான சுற்றுப்பயணங்களின், பாபா தனிப்பட்ட முறையில் 20,000 க்கும் மேற்பட்ட கடவுளைத் தேடுபவர்கள் மற்றும் ஏழைகளுடன் மொத்தம் 75,000 மைல்களுக்கு மேல் பயணம் செய்தார்.

அவதாரமாக மெஹர் பாபாவின் பணி 1949 இல் ஒரு முக்கியமான கட்டத்தை எட்டியது. தனது ஆசிரமங்களைக் கலைத்து அனைத்து உடைமை களையும் துறந்தார். மெஹராபாத் மலையில் குறிப்பிட்ட சீடர்களுடன் யாருடைய உதவியையும் நாடாமல், வெளியில் எங்கும் தென்படாமல் ஓர் மறைவு வாழ்க்கையை அவர் தொடங்கினார். அதை அவர் "புதிய வாழ்க்கை" என்று அழைத்தார்.

இந்த புதிய வாழ்க்கையின் போது, கடவுளைத் தேடுபவரின் பாத்திரத்தை ஏற்றுக்கொள்வதற்காக ஆன்மீக குருவாக இருப்பதை நிறுத்திக் கொள்வதாக அவர் திடுக்கிடும் அறிவிப்பை வெளியிட்டார்.

1952 ஆம் ஆண்டில் அவர் புதிய வாழ்க்கையிலிருந்து வெளிவந்த மெஹர் பாபா, தனது முழு தெய்வீகத் தன்மையையும், மனிதநேயத்தையும் வெளிப்படுத்தினார். அவர் இந்த யுகத்தின் அவதாரம் என்று தன்னை பகிரங்கமாக அறிவித்துக் கொண்டார்.

அடுத்த பதினேழு ஆண்டுகளில், பாபா தனது பணியை நிறைவு செய்யும் நோக்கில் முன்னெப்போதும் இல்லாத அளவிற்கு தன்னையே அளித்தார். இந்தப் பணிக்கு அமெரிக்க மற்றும்



இந்திய மண்ணில் அவரது இரத்தம் சிந்துவது உட்பட பெரும் துன்பங்கள் தேவைப்படும் என்று பாபா தனது சீடர்களிடம் முன்னறிவித்தார்.

வெளிப்புறமாக, துன்பம் இரண்டு கார் "விபத்துகள்" வடிவத்தை எடுத்தது, முதலாவது அமெரிக்காவில் (1952) மற்றும் இரண்டாவது இந்தியாவில் (1956). ஒன்றில் அவரது உடலின் இடது பக்கம் முழுவதும் காயம், மற்றொன்றில் வலது பக்கம் முழுவதும் பலத்த சேதமடைந்தது.

அவருக்கு பலவிதங்களில் துன்பங்கள் இருந்தபோதிலும், மெஹர் பாபா 1950, 60 களின் தொடக்கத்தில் ஆயிரக்கணக்கான மக்களுக்கு தரிசனம் அளித்து தனது அன்பின் கதவுகளைத் திறந்தார். இந்த நேரத்தில் அவர் அமெரிக்காவில் உள்ள மெஹர் ஆன்மீக மையத்திற்கு மூன்று முறை விஜயம் செய்தார், அதை அவர் மேற்கில் உள்ள தனது வீடு என்று அழைத்தார்.

அவரது கடைசி தரிசனங்களில் ஒன்றான,1962 இல், இந்தியாவின் பூனாவில் நடைபெற்ற கிழக்கு,மேற்கு கூட்டம், அவர் கொண்டு வந்த அன்பின் மூலம் ஒருமைப்பாட்டின் விழிப்புணர்வைக் குறிக்கிறது. பல இனங்கள், தேசங்கள் மற்றும் மதங்களைச் சேர்ந்த மக்கள் தெய்வீக அன்பின் முன்னிலையில் ஒரே குடும்பமாக ஒன்றிணைந்தனர்,

மேலும் மெஹர் பாபா இப்போது நம் அனைவருக்கும் சொல்வதைக் கூட்டத்தில் கூறினார்:

"எல்லோரிலும் கடவுள் இருக்கிறார் என்பதை என் காதல் ஒரு நாள் உங்களுக்கு உணர்த்தட்டும்."

மெஹர் பாபா தனது கடைசி ஆண்டுகளை தனிமையில் கழித்தார், தனது உலகளாவிய வேலையை முடித்தார். தனிமையில் அவரது பணியின் சிரமம் அவரது உடல்நிலையை பெரிதும் பாதித்தது. ஆயினும்கூட, பாபா முடிவுகளால் மகிழ்ச்சியடைந்தார்: " என் வேலை முடிந்தது. இது எனக்கு திருப்தி அளிக்கும் வகையில் நூறு சதவீதம் நிறைவடைந்துள்ளது.

அதன்பிறகு, ஜனவரி 31, 1969 அன்று, மெஹர் பாபா தனது அன்பை அனுபவிக்க வருபவர்களின் இதயங்களில் என்றென்றும் வாழ்வதற்காக தனது உடலை ஒதுக்கி வைத்தார். இன்று, இந்தியாவின் மகாராஷ்டிரா மாநிலத்தில், அகமதுநகரில் உள்ள மெஹராபாத்தில் அமைந்துள்ள மெஹர் பாபாவின் கல்லறை (புனே நகரத்திலிருந்து சுமார் 2 மணிநேரம் சாலை வழியாக) உலகம் முழுவதிலுமிருந்து மக்கள் புனித யாத்திரை மேற்கொள்ளும் இடமாக உள்ளது.

– வே.ஸ்ரீராம்

சாய் சரிதம்–3

கதை வழியில்

எனது கதைகளை உங்களது உள்ளத்தில் பதிவேற்றுங்கள். ஒவ்வொரு கதையும் தரும் குறிப்பு நுட்பத்தை நன்றாகப் பிடித்துக் கொள்ளுங்கள். அதனால் உங்களது மனத்தின் பதைபதைப்பு மறைந் தொழியும். உங்களுக்கு உண்மையான சாந்தியும் அமைதியும் கிடைக்கும். எனது கதைகள் உங்களுக்கு உண்மையான வழியைக் காட்டி ஆசீர்வதிக்கும்.

– ஸ்ரீ சீரடி சாய்பாபா

பாபா மாவரைத்ததை நான் நேரிடையாக பார்த்தன் மூலம் அவரது வரலாற்றை எழுத வேண்டும் என்று ஸ்ரீ சாயிநாதரால் தூண்டப்பட்டதாகவே உணர்ந்தேன். ஆனால் பகுத்தறிவு இல்லாத என்னால் அவ்வளவு பெரிய காரியத்தை ஒரு குறையுமில்லாமல் சாதிக்கமுடியுமா? என்ற கேள்வியும் எனக்குள் எழுந்தது.

என் நெருங்கிய நண்பனின் வாழ்க்கையே நான் அறியேன். அதைவிட என் மனம் என்ன நினைக்கின்றது என்றே என்னால் அறிய முடியவில்லை. ஞானியின் வரலாற்றை வேதங்களே கூறத் தயங்குகின்றன எனும்போது நான் எங்கனம் வரைவேன். ஞானியின் வாழ்க்கையை எழுதும் ஒருவன் ஞானியாகவே இருக்க வேண்டும். நானோ அஞ்ஞானி! நான் எப்படி ஒரு ஞானியின் வரலாற்றை எழுத முடியும்.

இப்படியாக பலவாறாக குழம்பித் தவித்தேன். இருப்பினும், தீட்சித், நானா, ஆகியோரிடமிருந்து சாயி பாபாவின் அற்புத லீலைகளை



பெரும் உள்ளக்கிளர்ச்சியோடு கேட்டிருக்கின்றேன். தற்போது நேரிடையாகவே சாயிபாபாவின் அற்புதங்களை கண்ணார கண்டு வியக் கின்றேன். இவ்வாறான நிகழ்வுகளும், எண்ணங்களுமே என்னை பாபாவின்

புகழினை எழுதத் தூண்டுகின்றன.

தவிரவும் இப்புனிதப் பணியானது நிறைவடைந்தால் எதிர்கால சந்ததியினர்களுக்கும், பாபாவின் அடியவர்களுக்கும், விளக்கம் அளிப்பதாகவும், உற்சாகம் முட்டுவதாக வும் அன்றி பாபாவின் அற்புதங்களை படிப்பதனால் அவர்களது பாவங்கள் நீங்கும் என்பதால் நான் சாயி பாபாவின் புனித வரலாற்றையும், அவருடைய அறிவுரைகளையும் எழுதியே தீர வேண்டும் என்று உறுதியாக இருந்தேன்.

இருப்பினும், எனக்கு முன்பே பல பெரியவர்கள் சாயிபாபாவைப் பற்றி பல நூல்கள் எழுதியிருக்கின்றனர். இதில் நான் என்ன எழுதிவிடப் போகின்றேன். தற்போது அதற்கான தேவை என்ன என்றும் எனக்குள்ளே எதிர் கேள்விகள் எழுந்தன. யோசித்து, யோசித்து, சற்றே தலை வலிப்பது போல் இருந்தது.

மாலை நேரம் பாபா லெண்டிக்குப் போயிருந்தார். நான் தீட்சித் வாடாவிற்குச் சென்று சிறிது சுடு தண்ணீர் வாங்கி அருந்திவிட்டு கந்தோபா ஆலயம் நோக்கி மெதுவாக நடக்கத் தொடங்கினேன்.

கந்தோபா ஆலயத்தில் பூஜைகளை முடித்துவிட்டு மகல்சாபதி அப்போது தான் வெளியே வந்தார். அவர் கைகளில் இருந்த பிரசாதத்தை அங்கே அமர்ந்திருந்த உபசினி மகராஜ்க்கும், எனக்கும் பகிர்ந்து அளித்து விட்டு கோவிலைப் பூட்டிவிட்டுச் சென்றார்.

பிரசாதத்தைப் பெற்றுக்கொண்டு உபசினி மகராஜ்க்கு அருகே சென்று அமர்ந்து கொண்டேன். சற்றுநேரம் அவரையே பார்த்துக்கொண்டே அமர்ந்திருந்தேன். நேரம் போய்கொண்டே இருந்தது. நான் பிரசாதத்தை சாப்பிட்டுவிட்டு எழுந்து கொண்டேன். உபாசினி அவரது பிரசாதத்தை அங்கிருந்த நாய்க்கு வைத்துவிட்டார். என்னிடம் எதுவும் பேசவில்லை.

இந்திகழ்வு எனக்குள் ஏதோ ஒன்றை தெளிவுபடுத்தியதைப் போன்று இருந்தது. உனக்கு என்று கிடைப்பதெல்லாம் உனக்குண்டான வை அல்ல! பிறருக்கு கொடுக்கப் படுவதற்காகவே! உன்னிடம் கொடுக்கப்படுகின்றது. உனக்கு என்று எடுத்துக்கொண்டால் சுயநலம். பிறருக்கு என்று எடுத்துக் கொண்டால் பொதுநலம்.

எனக்குள் எனது தகுதியைப்பற்றிய குழப்பம் நீங்கியதைப் போன்று இருந்தது. எங்கோ, எப்போதோ, ஞானேஸ்வர் மகராஜ் எழுதியது ஞாபகத்திற்கு வந்தது. "ஞானியரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை எழுதுபவர் களை கடவுள் விரும்புகிறார்" இம்முடிவு எனதல்ல, இறைவன் ஆணையிடுகின்றான், ஞானிகள் சங்கல்பிக்கின்றார்கள். அடியவன் அதை முடிக்க வேண்டி ஒரு கருவியாகிறான். நான் பாபாவை தரிசிக்க மசூதியை நோக்கி நடக்கலானேன்.

என் மனம் எனக்குள் தெளிவான சில விளக்கங்களை உணர்ந்து கொண்டது. எல்லையற்ற பெருங்கடல் போன்றது சாயிபாபாவின் வரலாறு. யார் வேண்டுமாணாலும் அதற்குள் மூழ்கி விலை மதிப்பற்ற ஞானம், பக்தி, என்ற முத்துக்களை எடுக்கலாம். உண்மையான ஆன்மீக தேடுதலில் இருப்பவர்களுக்கு அவற்றை கொடுக்கலாமே!

சாயிபாபாவின் கதைகள், சிறு கதைகள், அறிவுரைகள் ஆகியவை மிகவும் அற்புதமானவை. இக்கதைகள்

இவ்வுலக வாழ்க்கையில் துன்பப் பட்டு பெரும் சுமைகளுடன் வாழ் வோருக்கும், கவலை, நோயால் பீடிக்கப்பட்டோருக்கும் மன மகிழ்ச்சியையும் அமைதியையும், தரக்கூடியவை.

வேதங்களுக்கு இணையான அறிவூட்டுவதும், விறுவிறுபானதுமான இவ்வறவு ரைகளை படித்து, கேட்டு, நல்ல சிந்தனையுடன் செயல்பட்டால் அடியவர்கள் தேடும், "பிரம்மத்துடன் ஐக்கியமாதல்", "அஷ்டாங்க யோகம்", "தியான பேரின்பம்" முதலியவை கண்டிப்பாகக் கிட்டும்.

எனவே அவ்வறிய நிகழ்வுகளை பொறுக்கி எடுத்து எழுதுவதே எனது சிறந்த வழிபாடாக இருக்கும் என்பதை உணர்ந்து கொண்டேன். தவிரவும் சாயிபாபாவின் தரிசனத்திற்கு கொடுத்து வைக்காத ஆத்மாக்களின் கண்களுக்கு இந்நிகழ்ச்சித் தொகுப்புகள் பின்னாளில் பேருதவியாக இருக்கும் அல்லவா?

மேலும், ஞானியின் வரலாறு என்பது விவாதத்திற்கோ, பட்டிமன்றத்திற்கோ உரியது அல்ல, அது இறைவனை அடைவதற்குண்டான உண்மையான நேர் வழியை காட்டக்கூடியதாகும். அதில் ஏதாவது தவறு நிகழ்ந்து விட்டால், பிறர் என்னைப் பார்த்து கேலி செய்ய இடம் கொடுத்துவிடும். எனவே நான் சாயிபாபாவின் அருளை நாடுவது என்று முடிவு செய்து கொண்டேன்.

இப்பணியில் பாபாவே என் உள்ளுணர்வுகளை தூண்டிவிட்டார். என்பதை பரிபூரணமாக உணர்ந்தேன். ஆகையால் உடனடியாக என்னுடைய அகங்காரத்தை அவர்தம் பாதத்தில்



சமர்பித்து, இம்மை, மறுமை இரண்டிலும் என்னை காத்து ரட்சிப்பார் என்று சந்தேகம் துளியும் இன்றி சரணடைந்தேன்.

இருப்பினும் இப்புனிதப்பணிக்கு அனுமதிக்கும்படி சாயிபாபாவிடம் என்னால் கேட்க முடியவில்லை. என்ன செய்வது என்று யோசித்தேன். மதிய வேலையில் மசூதிக்குச் சென்றேன். பாபா மட்டும் அமர்ந்திருந்தார். எனது எண்ணத்தை பாபாவிடம் தெரிவிக்கும் நல்ல வாய்ப்பு அமைந்த போதிலும், பாபாவிடம் கேட்க எனக்கு தைரியம் வரவில்லை.

அந்தநேரம் பார்த்து மாதவராவ் மசூதிக்கு வந்தார். உடனே அவரிடம் சென்று என்னுடைய எண்ணத்தைக் கூறி உதவி செய்யும்படி கேட்டேன். பாபாவின் அருகில் வேறு யாரும் இல்லை. இதுதான் நல்ல சமயம் என்று அந்த வாய்ப்பை மாதவராவ் பயன்படுத்திக்கொண்டார்.

மாதவராவ் பாபாவின் முன் சென்று அமர்ந்துகொண்டு, என்னையும் அருகே அமருமாறு சைகை காட்டினார். நானும் சென்று பாபாவை வணங்கி மாதவராவ்

அருகில் அமர்ந்து கொண்டேன்.

உடனே மாதவராவ் என்னை சுட்டிக்காட்டி, பாபா, இந்த தாபோல்கர் முக்கியமான ஒரு விசயத்திற்காக உங்களின் அனுமதியை வேண்டி நிற்கிறார்.

என்ன? என்பதுபோல் என்னைப் பார்த்தார் பாபா, தொடர்ந்து மாதவராவே, பாபா அனைத்தும் அறிந்தவர் நீங்கள். ஏதும் அறியாதவர் போல் நடிப்பெதற்கு? நீங்கள் அனுமதி கொடுப்பதாக இருந்தால் தாபோல்கர் உங்களது வாழ்க்கை சரிதத்தை எழுத விரும்புவதாக கூறுகின்றார் என்றார்.

பாபா என்னை பார்த்து கூறினார்,

"நான் ஒரு பிச்சைக்காரன், வீடு,வீடாக சென்று பிச்சை கேட்டு நிற்பவன். ஏதும் கிடைக்கவில்லை என்றால் சோளமாவில் ரொட்டியை சுட்டு தின்றுவிட்டு காலத்தை ஓட்டுபவன்" என்னைப்பற்றி எழுத என்ன இருக்கிறது. என்றார்.

எல்லா பிச்சைக்காரர்களும் ஒன்றாகிவிட முடியுமா பாபா? நீங்கள் "பரிசுத்தமான ரத்தினம்" அது இந்த தாபோல்கர் கண்ணில் பட்டுவிட்டது. அதை பதக்கத்தில் பொறுத்துவது தானே சிறப்பு. அந்த வேலையை தனது முழுத்திறமையையும் காட்டி செய்ய விரும்புவதாக அண்ணா கூறுகிறார் என்ற மாதவராவ் என்னைப் பார்த்தார்.

நான் உடனே, அனுமதி தந்து உதவி செய்து, தடைகளை நீக்கி, நீரே எம்மை எழுத வைக்க வேண்டும். ஞானியின் ஆசிகளே ஒரு புத்தகத்தின் மங்களகரமான ஆரம்பம். உங்களுடைய கடைக்கண் பார்வையின்றி எனது எழுதுகோல் ஓடாது என்று பாபாவின் பாதங்களில் விழுந்து நமஸ்காரம் செய்தேன்.

என் தலையினில் பாபா தன் கரங்களை வைத்து, "உனது எண்ணம் நிறைவேறும்" என்று கூறி "உதி" பிரசாதம் அளித்தார். பின்பு மாதவராவ் பாபாவிடம், இந்த அண்ணா, உங்கள் சரிதத்தை எழுத மிகவும் ஆவலாய் உள்ளார். இருப்பினும் இம்மாபெரும் காரியத்தை தன்னால் சாதிக்கமுடியுமா என்று சந்தேகங் கொண்டுள்ளார். நீங்கள் தான் அவருக்கு ஆசி வழங்கி தைரியம் வழங்க வேண்டும் என்று கூறினார்.

மாதவராவ்வினுடைய வார்த்தைகளைக் கேட்ட சாயிபாபா எனக்கு தைரியமூட்ட என்னைப் பார்த்து பேசலானார். இன்றிலிருந்து சீரடியில் உனக்கு ஏற்படும் அனுபவங்கள், பேச்சு வார்த்தைகள், உண்மையான கதைகளைக் குறித்துக்கொள்! என்னுடைய முழுமையான ஆதரவு உனக்குண்டு.

நீயாக இங்கு வரவில்லை. உன்னால் ஆகவேண்டிய காரியத்திற்காக நானே உன்னை இங்கு அழைத்து வந்தேன்.

என்னுடைய சரித்தை எழுதுவதற்கு நீ ஒரு கருவி மட்டுமே! நீ பேப்பர், போனாவுடன் தயாராக இரு. என்னுடைய சரித்திரத்தை நானே எழுதிக்கொள்வேன்.

ஒன்றை மட்டும் நன்றாக நினைவில் கொள்! உன் மூலமாக நான் எழுதும் கதைகளும், அறிவுரைகளும், முதலில் உனக்கு என்று எடுத்துக்கொள்! அதைவிடுத்து சாயிபாபாவினுடைய கதைகளை உலகத்தோருக்காக "நான்" எழுதுகின்றேன் என்று நினைத்தால் நீ யார் என்பதை கடைசிவரை உணர மாட்டாய். எனவே உனது, "நான்" என்ற அகங்காரத்தை வென்று எனது பாதங்களில் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

அதுமட்டுமல்ல, நீ உனது கவனத்தை முழுவதும் என்மீது திருப்ப வேண்டும். நாத்திகர்கள், மதப்பற்று அற்றவர்கள், கொடுமையாளர்கள், பொய் பேசுவோர், ஆசைமூட்டுவோர், திருடர்கள், இவர்களின் சகவாசத்தை முற்றிலும் தவிர்த்து எல்லோரிடமும், அடக்கமாகவும், பணிவாகவும் நடந்து உள்ளத்தாலும், உயிராலும் என்னை நீ வணங்க வேண்டும்.

அகங்காரத்தையும், கர்வத்தையும் நீ முழுமையாக அழித்துவிட்டால், நான் உனக்குள் புகுந்து எனது கைகளினால் இக்காவியத்தை எழுதுவேன். நான் கூறியதைப் போன்று முழு அர்பணிப்புடன் நீ தயாராக இருந்தால் எனது காவியத்தை எழுதும் உனக்காக உன் குடும்பத்தை காக்கும் பொருப்பை நானே ஏற்றுக்கொள்வேன்.

நீர் எமது வரலாறை எழுத நான் முழுமையாக சம்மதிக்கின்றேன். நீர் உம்முடைய கடமையைச் செய்யும். எதற்காகவும் சிறிதளவும் அஞ்ச வேண்டாம். என் வார்த்தைகளின் மீது நம்பிக்கை வை. என்னுடைய லீலைகள் எழுதப்படுமானால், மக்களின் அறியாமை அகலும்.

அவைகளை மக்கள் பக்தியுடனும், கவனத்துடனும் கேட்பார்களேயானால் இவ்வுலக வாழ்க்கையின் வேட்கை தணிந்து பக்தி, அன்பு ஆகியவை மேம்படும்.என்னுடைய லீலைகளை ஒருவன் ஆழ்ந்து சிந்திப்பானால் அவன் ஞானம் என்னும் விலை மதிப்பில்லா முத்துக்களை பெறுவான் என்றார்.

பிறகு மாதவராவ்விடம் திரும்பி, எவன் என்னுடைய நாமத்தினை அன்புடன் தொடர்ந்து உச்சரிக்கின்றானோ, நான் அவனது ஆசைகளை பூர்த்தி செய்வேன். என்



வாழ்க்கையையும், செயல்களையும், ஊக்கமுடன் பாடுவானாகில் அவனை எல்லா திசைகளிலும் இருந்தும் பாது காத்து அவனது பக்தியை வளர்ப்பேன்.

எவன் என்னிடம் பூரண சரணாகதி அடைகிறானோ, எவன் என்னை விசுவாசத்துடன் வணங்குகிறானோ, எவன் என்னை நினைவில் நிறுத்தி தியானம் செய்கின்றானோ, அவனை இப்பூவுலக பந்தங்களில் இருந்து நிரந்தர மாக விலக்கி என்னுடன் இணைத்துக் கொள்வது எனது இயல்பாகும்.

என் நாமத்தை உச்சரித்து, எனது கதைகளையும், நிகழ்ச்சிகளையும் படித்து என்னை நினைவில் நிறுத்தினால் உலக பொருட்களின் மீது உள்ள பற்று ஒழியும். அப்படிப்பட்ட என் அடியவர்களை மரணத்தின் வாயிலில் இருந்து நான் வெளியே இழுத்து விடுவேன். எனது கதைகள் கேட்கப் பட்டால் எல்லா நோய்களும் விலகும். எனது கதைகளை ஒருமுகப்பட்ட சிந்த

னையுடன் கேட்டு, படித்து தியானம் செய்யுங்கள். அதுவே மகிழ்ச்சிக்கும், திருப்திக்கும் உரிய மார்க்கமாகும்.

இறைவன் தனக்குப் பிடித்தமான பல்வேறு பணிகளை பல அடியவர்களிடம் ஒப்புவிக்கிறார். சிலரை கோவில் கட்டவைக்கிறார், சிலரை மடம் கட்டவைக்கிறார், சிலர் புண்ணிய தீர்த்தங்களுக்கு படிக்கட்டுகள் கட்ட வைத்தார், சிலரை பஜனை செய்ய வைத்தார், சிலரை பாராயணம் செய்ய வைத்தார், என்னை அவரது சரிதத்தை எழுத வைத்தார்.

எதிலும் முழுமை இல்லாமல் எல்லாவற்றிலும் கொஞ்சம், கொஞ்சம் தெரிந்து வைத்திருக்கின்ற என்னைப் போன்றவன் இப்பணிக்கு தகுதியற்றவன் என தெரிந்தும் எதற்காக இப்பணி எனக்கு தரவேண்டும். சாயிபாபாவின் அற்புதப் பேராற்றலை விளக்கவே என்னைப் போன்றவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறார்கள்.

பாபாவைத் தவிர வேறு யார் அவரது உண்மையான வரலாற்றை எழுதிவிட முடியும். அவருடைய அருள் ஒன்று மட்டுமே இக்கடின வேலையை நிறைவேற்ற ஊக்கம் அளிக்க முடியும். எனவே நான் எழுதவேண்டும் என்று போனாவை கையில் எடுத்த போது, அவரே எனது அகங்காரத்தை அகற்றிவிட்டு, தமது நிகழ்ச்சிகளை எழுதலானார்.

ஆகவே இனிவரும் நிகழ்ச்சிகளின் விவரிப்பு அனைத்துமே பாபாவையே சேரும். கடலில் பயணம் செய்பவர்கள் பத்திரமாக கரைக்கு வந்து சேர எப்படி கலங்கரை விளக்கம் செயல் படுகிறதோ அப்படி சம்சார கடலில் இருந்து கரைசேர சாயிபாபாவின் கதைகள் கலங்கரை விளக்காக செயல்படும்.

ஞானிகளின் கதைகள் ஆசீர்வதிக்கப் பட்டவைகள். நமது செவிகளால் அவைகள் கேட்கப்படும்போது, நமது உடல் மீது நமக்கிருக்கும் பற்று எனும் அகங்காரம் நம்மை விட்டு மறையும். அவரது கதைகள் மட்டுமே நம் உள்ளத்தில் நிறைந்திருந்தால், சந்தேகம் பறந்தோடும், உடல் மீது உள்ள பற்று அகலும், விவேகம் கூடும்.

அவரது புகழை விவரிப்பதும், கேட்பதும், அடியவர்களின் பாவங் களைப் போக்கும். கலியுகத்தில் யோகம், தியானம், தாரணை ஆகியவை பழகுவதற்கு மிகவும் கடினமானவை. பாபாவினுடைய புகழை கேட்பது மிகவும் எளிதானதாகும். நாம் அவற்றின் மீது நம் கவனத்தை திருப்பினால் போதும்.

புலன்கள் அனைத்தும் தத்தமது பற்றுகளை நீக்கி, அடியவர்களை பற்றற்றவர்களாக்கி முடிவில் ஆன்ம ஞானத்திற்கு கொண்டு செல்லும். இதையே குறிக்கோளாக்கொண்டு இறைவன் சாயிபாபா தமது கதைகளை எழுதச் செய்தார்.எனவே அடியவர்கள் நான் கூறும் கதைகளை எளிதாக கேட்கவோ, படிக்கவோ செய்யுங்கள். அப்படிக் கேட்கும்போது வேறு வேலை ஏதும் செய்யாமல் சாயி பாபாவையே தியானம் செய்யுங்கள்.

நான் யாரை வழிபட வேண்டும் என்று உறுதி செய்து கொண்டேனோ அவரை ஓரளவிற்கு சித்தரித்துவிட்டேன். இந்தசூழ்நிலையில் எனக்கு ஒரு கதை ஞாபகத்திற்கு வருகிறது. அது எனக்கும் முற்றிலும் பொருந்தும் அதையே இப்போது கூறுகிறேன். கவனமாக கேளுங்கள்.

சோம்பேறித்தனம், தாவும் மனம், புலனின்பங்களில் முழ்கிப்போதல் இவை அனைத்தும் கவனத்துடன்

படிப்பதற்கு பெரும் தடைகளாகும். இத்தடங்கல்களை ஒதுக்கித் தள்ளிவிட்டு கவனத்தை மனதை ஒருமுகப்படுத்தி படியுங்கள்.

ஒரு நாள் எங்கிருந்தோ ரோகில்லா என்ற ஒருவன் சீரடிக்கு வந்தான். (ரோஹில்லா என்பது ஆப்கானிஸ்தான் பகுதிகளில் வசிக்கும் ஓர் இனக்குழுவின் பெயர்) பருத்த உடலும், ஆறடிக்குமேல் உயரமும் கொண்ட அவன் பார்ப்பவர் பயப்படும்படி இருந்தான். யார் சொல்வதையும் கேட்க மாட்டான்,

அன்பும், அமைதியும் மருந்துக்குக்கூட அவனிடம் இல்லை. எந்த ஒரு செயலிலும் அவனிடம் கட்டுபாடு என்பது சிறிதும் இல்லை. பிடிவாத குணத்தின் மொத்த உருவமாக இருந்தான். கழுத்தில் இருந்து பாதம்வரை நீண்டு தொங்கும் ஒரு கப்னி உடையணிந்து கொண்டு சீரடிக்கு வந்து பாபாவைப் பணிந்து மசூதியிலேயே தங்கிவிட்டான்.

பாபா அவனுக்கு தினந்தோறும் ஒரு ரூபாய் வழங்கிவந்தார். தனக்கு வரும் பிரசாதங்களை அவ்வப்போது வழங்கினார். பாபாவின் குணாதிசயங்களால் கவரப்பட்ட ரோகில்லாவிற்கு பாபாவின் மேல் அளவில்லாத பிரேமை வளர்ந்தது.

அவன் விருப்பபட்ட போதெல்லாம், மசூதியிலோ, சாவடியிலோ குர்ஆனின் சுலோகங்களை அதிகப்பட்சமான சப்தமாகவும், கொடூரமாகவும் ஓதுவான். சாயி அதை ஒரு நாளும் கண்டு கொண்டதில்லை. ஆனால் கிராம மக்கள் பகல் நேரத்தில் வயல் வெளிகளில் கடுமையாக உழைத்துவிட்டு இரவில் நிம்மதியாக ஓய்வெடுக்கலாம் என்று நினைத்தால் ரோகில்லாவின் கொடூரமான இரைச்சலால் தூங்கமுடியாமல் அவதிப்பட்டனர்.

நாளாவட்டத்தில் நடுநிசியிலும்கூட அவனது கூச்சல் தொடர்ந்து நீடித்தது. ரோகில்லாவின் மீது மக்கள் கடும் கோபம் கொண்டனர். ஒரு சிலர் ரோகில்லாவை நேரிடையாக தட்டிக்கேட்டனர். ஏற்கனவே ரோகில்லா ஒரு முரடன், கோபக்காரன் வேறு. போதாதற்கு அவனுக்கு பாபாவின் ஆதரவு வேறு இருக்கிறது. ஆகவே அவன் வந்தபோது இருந்ததைவிட தற்போது கட்டுக்கடங்காதவனாக ஆகிவிட்டான்.

கர்வம் மண்டைக்கு ஏறி தட்டிக்கேட்ட கிராம மக்களை கண்டபடி திட்டி ஆர்ப்பாட்டம் செய்தான். ஆகையால் கிராமமே அவனை விரோதியாக நினைத்து எதிர்த்தது. முடிவில் பாபாவிடம் சரணடைந்து முறையிட்டனர்.

ஆனால் பாபா, " ரோகில்லாவின் வழிக்கு யாரும் செல்லாதீர்கள் அவன் எனக்கு மிகவும் பிரியமானவன்" என்று கூறிவிட்டார். அவர் மேலும் கூறினார், அவனது மனைவி ஒரு நடத்தை கெட்டவள். அடங்காப்பிடாரி, அவனை ஏமாற்றிவிட்டு என்னிடம் வந்துவிட வேண்டும் என்று ஆசைப்படுகிறாள்.

அடக்கமே இல்லாத இந்த அடங்காப்பிடாரியை அடித்து விரட்டினாலும் திரும்பத் திரும்ப வந்து விடுகிறாள். அவன் கத்துவதை நிறுத்தினால் அவள் அவனிடம் வந்துவிடுகின்றாள். மீண்டும் கத்த ஆரம்பித்துவிட்டாள் அவனைவிட்டு ஓடிவிடுகிறாள். ஆகவே அவனது வழிக்குப் போகாதீர்கள். அவனது இஷ்டப்படி குர்ஆனை சத்தமாக ஓதட்டும்.

நீங்கள் உங்கள் வேலையில் கவனம் செலுத்துங்கள். ஏன்

அவனது இரைச்சலின் மீது கவனம் வைக்கின்றீர்கள். நன்றாக ஓய்வெடுக்க வேண்டும் என்று நினைப்பவன் அடுத்தவன் செயலில் கவனம் வைக்கலாமா? அவனைச்சுற்றி என்ன நடந்தாலும் அவனது வேலையில் அவன் கவனமாக இருப்பதை காணுங்கள். உங்களால் ஏன் அப்படி இருக்க முடியவில்லை?

அவன் இவ்வாறு இரைச்சலிடுவது எனக்கு மிகவும் இதமாக இருக்கிறது. கத்திக்கத்தி அவனாக சோர்ந்துபோய் கத்துவதை நிறுத்திவிடுவான். அப்போது உங்களுக்கும் நிம்மதி கிடைக்கும். அவனது மனைவியும் என்னுடன் போராட மாட்டாள் என்றார்.

பாபாவே இவ்விதம் கூறிவிட்ட பிறகு என்ன செய்வது என்று மக்கள் கலைந்து சென்றனர். இந்தப் பேச்சு ரோகில்லாவிற்கு உற்சாகத்தை அளித்தது. பின்பு கேட்க வேண்டுமா? தொண்டை காய்ந்துபோகும்வரை கத்தித் தீர்க்க ஆரம்பித்தான். அவனது தொண்டை கிழிந்துபோகாமல் இருந்தது ஆச்சர்யம்தான்.

பாபாவின் மன்னிக்கும் குணத்தைக் கண்டு மக்கள் ஆச்சர்யப்பட்டனர். ஆனால் அவர் என்ன சொல்லவந்தார் என்பதை நினைக்க மறந்தனர். ரோகில்லா ஒரு மிருகத்தனமான பைத்தியக்காரன். ஆயினும் அவனுக்கு பாபாவின் மீது எவ்வளவு பக்தி! அவனது மதக்கட்டுப்பாட்டின்படி நேரந்தவறாமல் எவ்வளவு மகிழ்ச்சியுடன் குர்ஆன் ஓதினான்.

குரல் இனிமையாக இருந்தால் என்ன? கொடூரமாக இருந்தால் என்ன? ஒவ்வொரு முறையும் நேரம் தவறாமல் இடைவிடாமல் அல்லா ஹோ அக்பர் என்று உரத்த குரலில் குர்ஆனை ஓதினான்.

ரோகில்லா ஓர் ஆண்டி, பிச்சை எடுத்துப் பிழைப்பவன், காய்ந்த ரொட்டியை தின்பவன், அதுவுமின்றி சில நாட்களில் பட்டினி கிடப்பவன். அவனுக்கேது மனைவி? இல்லாத மனைவி எப்படி பாபாவிடம் வருவாள்? பாபா ஓர் பால பிரம்மச்சாரி எனும்போது சிந்திக்கவேண்டாமா? முழுக்கதையும் பாபாவின் கற்பனை என்பதை உணர்ந்து கொள்ள வேண்டாமா?

"ஹரி நாமத்தின் மீது விருப்பம் இல்லாத மனிதர்களைவிட, முட்டாளாக இருந்தாலும் அல்லாவின் நாமத்தைப் பாடும் இந்த ரோகில்லாவே எனக்கு மிகவும் பிடித்தமானவன். அவனை ஏன் நான் விரட்டியடிக்கவேண்டும். வேண்டுமானால் உங்களைத்தான் விரட்ட வேண்டும் என்று இந்தக் கதையின் மூலம் கிராம மக்களுக்கு பாடம் புகட்ட விரும்பினார் பாபா".

யாருக்குப் புரிந்ததோ இல்லையோ எனக்கு நன்றாகப் புரிந்தது. நான் சாயி சரிதம் எழுதுவதற்கு என்னை எப்படி தயார்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும் என்பது எனக்கு புரிந்தது. மறுநாள் மதியம் ஆரத்தி முடிந்து மக்கள் வீடுகளுக்கு திரும்பும் சமயம் பாபா, மக்களைப் பார்த்து, "நீங்கள் எங்கிருந்தாலும் சரி, என்ன செய்து கொண்டிருந்தாலும் சரி, இதை நன்கு ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள், நீங்கள் எங்கிருக்கின்றீர்கள், என்ன செய்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதை நான் பார்த்துக் கொண்டே இருக்கின்றேன்" என்றார்.

–தரிசனம் தொடரும்.

சாய் தியானாலயாவில் "சாயி லீலா"

இம்மாத சாயிலீலா எழுதத் தொடங்கிய போது எம்மை தொலைபேசியில் தொடர்புகொண்ட திருமதி. சங்கர் பாக்கியவதி அவர்கள் முதலில் நான் கூறுவதை பக்தர்களுக்கு தெரிவித்து விட்டு, அடுத்து நீங்கள் எழுதுங்கள் என்று அன்புக்கட்டளையிட்டார். இதோ அவரே உங்களிடம் பேசுகிறார்.

வணக்கம் சாய்ராம். நான் ராணிப்பேட்டையில் இருந்து பாக்கியவதி எழுதுகிறேன். எனது கணவர் பெயர் சங்கர். நான் கடந்த ஐந்து வருடங்களாக சாயி மகராஜ் குருவை தேடி மாத இதழின் வாசகியாக இருக்கின்றேன். நான் பல ஆண்டுகளாக சாயிபாபாவின் தீவிர பக்தை.

ஆசிரியர் அவர்களை நான் நேரில் பார்த்ததில்லையே தவிர, கடந்த ஐந்து ஆண்டுகளாக அவரிடம் தொலைபேசியில் பேசி வருகிறேன். எனது கணவருக்கு வயது முதிர்வின் காரணமாக பல்வேறு உடல்நலப் பிரச்சனைகள் உள்ளன. ஒவ்வொரு முறையும் அவருக்கு உடல் நலம் குன்றி மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கும் போது, ஆசிரியர் அவர்களை தொலை பேசியில் அழைத்து அவருக்காக பாபாவிடம் பிரார்த்திக்குமாறு கேட்டுக்கொள்வேன்.

ஒவ்வொரு முறையும் மருத்துவம னைக்குச் சென்று அறுவை சிகிச்சைகள்



– ஜெயந்தி ஸ்ரீராம்

செய்தும் பாபாவின் பேரருளால் என் கணவர் பரிபூரணமாக குணமடைந்து வந்திருக்கின்றார். அதுபோலவே கடந்த 9. 5. 24 அன்று என் கணவருக்கு திடீரென்று மிகக் கடுமையான வயிற்றுவலி வந்து அவதிப்பட்டார்.

அவரை பரிசோதித்துப் பார்த்த மருத்துவர்கள் அவருக்கு ஒரு அறுவை சிகிச்சை செய்யவேண்டும் ஆனால் அதற்கு அவரது உடல்நிலை ஒத்துவராது என்றும், இருப்பினும் மறுநாள் மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கும்படியும் கூறிவிட்டனர்.

நானும் உடனடியாக எப்போதும் போல் ஆசிரியருக்கு தொலைபேசியில் தகவலை தெரிவித்து பாபாவிடம் பிரார்த்திக்கும்படி கேட்டுக்கொண்டேன்

பாபா என்னை கைவிட மாட்டார் என்ற நம்பிக்கை இருந்தாலும், என் மனம் மிகுந்த கவலைக்குள்ளானது.

ஆசிரியர் அவர்களும் அன்றே எனது கணவரின் அறுவை சிகிச்சை வெற்றிகரமாக நடைபெற்று அவர் பரிபூரணமாக குணமடைய வேண்டி பிரார்த்தனை செய்யுமாறு "சாய் தியானாலயா" வில் பதிவிட்டிருந்தார்.

இந்த பிரச்சனையில் இம்மாத புத்தகம் எனக்கு அதுவரையில் வரவில்லை. நான் அதையும் சுத்தமாக மறந்துவிட்டேன். மறுநாள் காலையில் என் கணவரை மருத்துவமனையில் அனுமதிக்க வாகனத்தில் ஏற்றிவிட்டோம். அப்போது எங்களது வாட்ச் மேன் என்னிடம் ஓடிவந்து "அம்மா உங்கள் பெயருக்கு தபால் வந்திருக்கின்றது" என்று நமது " சாய் மகராஜ் குருவை தேடி" இதழை என் கைகளில் கொடுத்தார்.

நானும் வாகனத்தில் ஏறிவிட்டதால் புத்தகத்தை கொண்டுபோய் வீட்டிற்குள் வைக்க முடியாது. இப்போது புத்தகத்தை என்னுடனேதான் எடுத்துப்போக வேண்டும். பகவான் சாயிநாதரின் லீலையைப் பார்த்தீர்களா? அப்போதுதான் எனக்கு உரைத்தது. " யாம் இருக்க பயம் ஏன்?" என்று பாபா, நமது புத்தக வடிவில் எங்களுடனே மருத்துவமனைக்கு வந்துவிட்டார்.

எனக்கு பயம் அனைத்தும் நீங்கிவிட்டது. பாபா என்னுடனே வருகின்றார் என்ற தைரியம் ஏற்பட்டது. அதுபோலவே மருத்துவமனைக்குச் சென்றதும், அறுவை சிகிச்சை செய்ய உடல்நிலை ஒத்துழைக்காது என்று கூறிய மருத்துவர்கள் உடனடியாக என் கணவருக்கு அறுவை சிகிச்சையை வெற்றிகரமாக நடத்தி முடித்தார்கள்.



பகவான் சாயிநாதர் கலியுகத்தின் கண்கண்ட தெய்வம் என்பதற்கு இதுவன்றோ சாட்சி! தற்போது என் கணவர் அறுவை சிகிச்சை முடிந்து குணமடைந்து வருகிறார். எனவே என் கணவருக்காக, பாபாவிடம் பிரார்த்தித்த உங்களுக்கும், சாயி பக்தர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியினை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன் என்று கூறிக்கொண்டார்.

நாம் மற்றுமொரு சாயி லீலையை காணலாம். ஒருமுறை ஒரு சகோதரி தனது தோழியை அழைத்துக்கொண்டு குருவை சந்திக்க வந்திருந்தார். வந்தவர் தன்னுடைய கணவர் வேறு ஒரு பெண்ணுடன் தொடர்பில் இருப்பதாகவும், அதனால் தன்னுடைய நிம்மதி போய்விட்டதாகவும், இரண்டு குழந்தைகளை வைத்துக்கொண்டு மிகவும் சிரமப்படுவதாகவும் கூறி கதறி அழுதார்.

குரு எவ்வளவோ சமாதானப் படுத்திப் பார்த்தும் அவர் அழுகையை நிறுத்தவில்லை. பிறகு குரு அவர்கள் இப்படி அழுது கொண்டிருந்தீர்கள்

என்றால் பாபாவிற்கு பிடிக்காது. என்னாலும் எதுவும் செய்ய முடியாது. உடனடியாக எழுந்து வெளியே செல்லுங்கள் என்று சற்றே கோபமாக பேச அந்தப் பெண் தன் அழுகையை நிறுத்தினாள்.



உடனே குரு அவர்கள், ஐந்து வருடங்களாக வேறு பெண்ணுடன் உங்கள் கணவருக்கு தொடர்பிருக்கிறது. உங்களுக்கு எப்போது தெரியவந்தது என்று கேட்க, அந்தப் பெண் இப்போதுதான் மூன்று மாதங்களாகத தெரியும் என்று கூறினாள். அந்தப் பெண் யார் என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? என்றதற்கு தெரியாது என்று கூறினாள்.

ஐந்து வருடமாக ஒரு மனிதன் தவறு செய்கிறான். அது உங்களுக்கு தெரியவில்லை என்றால் அந்தளவிற்கு அசால்டாக இருந்திருக்கின்றீர்கள். வாழ்க்கையின் மீது உங்களுக்கு பிடிமானம் இல்லை என்று தோணுகிறது. உங்களை மட்டுமே கவனிப்பது வாழ்க்கை அல்ல! உங்களை சுற்றி என்ன நடக்கின்றது என்று கவனிப்பதே வாழ்க்கை! எனவே உங்கள் பிரட்சனையில் முதல் குற்றவாளி நீங்கள்தான் என்று உணர்ந்து திருந்துங்கள். சாயி உங்களை காத்து ரட்சிப்பார் என்றார்.

பிறகு, உங்கள் பிரட்சனைக்கு இன்னும் மூன்று மாதத்தில் பாபா தீர்வு கொடுப்பார். அதுவரை பொறுமையாக இருக்கவும். இந்தப் பிரட்சனையை இத்துடன் இங்கேயே விட்டுவிட்டு செல்ல வேண்டும். வேறு யாரிடமும் இதைப்பற்றி கூறவோ, வேறு நடவடிக்கை எடுக்கவோ முயற்சிக்கக் கூடாது என்று கூறி அனுப்பி வைத்தார்

ஆனால் அந்த சகோதரி இங்கிருந்து சென்றவுடன் மறுநாள் ஒரு மந்திரவாதியை சந்தித்து இந்தப் பிரட்சனைக்கு தீர்வு கேட்டிருக்கின்றாள் அவரோ அதற்கு பரிகாரம் செய்ய வேண்டும் என்று பத்தாயிரம் ரூபாய் பணம் கேட்டிருக்கின்றார். அந்தப் பெண்ணும் உடனடியாக பணத்தை கொடுக்க, மந்திரவாதி பரிகாரம் செய்து ஒரு தகட்டை கொடுத்து மூன்று மாதத்தில் உன் கணவன் உன்னிடம் வருவான் என்று கூறியிருக்கிறார்.

குருவோ அந்தப் பெண்ணிடம் ஒரு ரூபாய் கூட வாங்கவில்லை. ஆனாலும் பத்தாயிரம் ரூபாய் வாங்கிய மந்திரவாதியும் அதே மூன்று மாதத்தில் தான் தீர்வு கிடைக்கும் என்று கூறியிருக்கின்றார்.

ஆறு மாதங்கள் கழித்து ஒரு நாள் அந்தப் பெண் குருவை சந்திக்க வந்தாள். அது ஒரு ஞாயிற்றுக்கிழமை தியான வகுப்பு நடந்து கொண்டிருந்த தது. குரு அவளை வெகுநேரம் காத்திருக்க வைத்துவிட்டு பின்பு அழைத்து என்ன விசயம் என்று கேட்க, அவள் மீண்டும் அழுது கொண்டே, மூன்று மாதத்தில் என் பிரட்சினை தீரும் என்றீர்கள். ஆனால் இப்போது ஆறு மாதம் ஆகிவிட்டது என்றாள்.

இந்தக் கேள்வியை நீங்கள் பத்தாயிரம் கொடுத்த மந்திரவாதியிடம்

கேட்டீர்களா என்றவர், பாபா என்றால் உங்களுக்கு இளக்காரமாக போய் விட்டதா? நான் என்ன சொன்னேன். நீங்கள் என்ன செய்தீர்கள் என்று யோசித்துப் பாருங்கள். “ ஒரு முறை பார்ப்பேன், இரண்டாம் முறையும் பார்ப்பேன், மூன்றாவது முறை உன் விதிப்படி ஆகட்டும் என்று விட்டு விடுவேன்” என்ற சாயிநாதரின் திருவாக்கை யோசித்துப் பாருங்கள்.

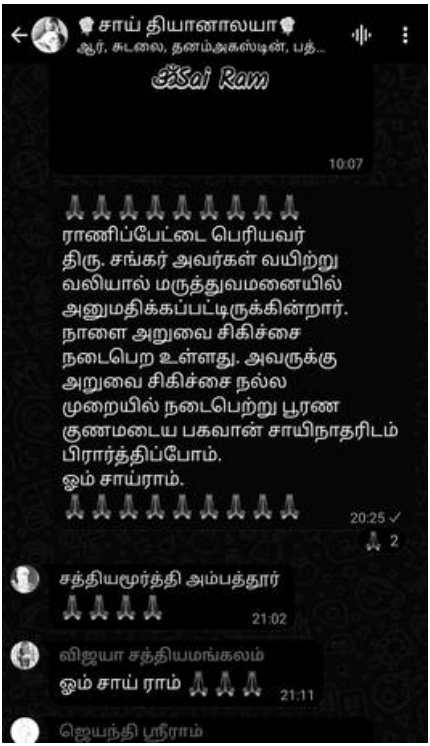
இப்போது என்னவாயிற்று முன்பைவிட உங்கள் கணவனுக்கு அந்தப் பெண்ணுடன் நெருக்கம் அதிகமாகி விட்டதா, இப்போதெல்லாம் உங்கள் கணவர் வீட்டிற்கே வருவதில்லை இல்லையா என்ற குரு நாளை காலை உன் கணவனுக்கு ஓர் அதிர்ச்சி வைத்தியத்தை பாபா கொடுக்கப் போகின்றார்.

நீங்கள் பயப்படாமல் இருக்க வேண்டும். உயிருக்கு எதுவும் ஆகாது. அடுத்த ஆறு மாத காலம் அவன் நடக்க முடியாமல் உன் வீட்டில்தான் படுத்த படுக்கையாக கிடக்கப் போகின்றான். அதற்குள் அவனை நீதான் உன் கைகளில் பிடித்து வைத்துக் கொள்ள வேண்டும் என்றார்.

மேலும், நாளை காலையில் நான் கூறியது நடந்து விட்டால், அடுத்த வியாழன் கிழமையில் இருந்து மூன்று வாரம் அன்னதான செலவை நீங்கள்தான் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். என்று கூறி அனுப்பி வைத்தார்.

மறுநாள் அதிகாலை வாக்கிங் சென்ற அவளது கணவர் மீது தண்ணீர் லாரி மோதி வலது கால் உடைந்து போனது.

அறுவை சிகிச்சை செய்து அவரது காலை காப்பாற்றிய மருத்துவர் ஆறு மாதங்கள் அவசிய ஓய்வு தேவை என்று கூறிவிட்டனர்.



கணவர் தொடர்ந்து ஆறுமாதங்கள் தன் மனைவி வீட்டிலேயே படுத்த படுக்கையாக இருந்து ஓய்வெடுத்துக் கொண்டார். ஆறுமாதம் இவரை காணாத அவரது தோழி அவரைவிட்டு எங்கோ ஓடிப்போனாள்.

அப்புறம் என்ன? அந்தப் பெண் தொடர்ந்து மூன்று வாரங்கள் அவளது கணவனுக்காக நமது சாய் தியானாலயா அன்னதானத்தில் பங்குபெற்று தற்போது மன நிம்மதியுடன் வாழ்கின்றாள். அவளது கணவரும் பழைய தொடர்புகளை மறந்துவிட்டு அவளுக்கு நல்ல கணவனாக நடந்து கொள்வதாக கூறி அடிக்கடி பாபாவிற்கு நன்றி கூறிக்கொண்டிருக்கின்றாள்.

குரு வாழ்க! குருவே துணை!

பயணக் கட்டுரை

அஹோபிலம் லட்சுமி நரசிம்மர்

உலகில் இருக்கும் அனைத்தும் இறைவனின் படைப்புகள் என்பது ஆத்திகவாதிகளின் எண்ணமாகும். அக்காலம் முதல் இக்காலம் வரை இறைவன் இருக்கிறாரா, இல்லையா என்கிற கேள்விகளும், ஆய்வுகளும் நடந்த படி உள்ளன.

ஆனால் நமது வரலாறுகளில் தங்களின் அப்பழுக்கற்ற பக்தியால் இறைவன் அனைத்திலும் இருக்கிறார் என்று நிரூபித்த சத்திய சீலர்கள் பலர் இருக்கின்றனர். அப்படி "இறைவன் தூணிலும் உள்ளார், துரும்பிலும் உள்ளார்" என்று நிரூபித்த "அஹோபிலம் ஸ்ரீ பிரகலாத வரதன் லட்சுமி நரசிம்மர்" கோயில் சிறப்புகளை இங்கு தெரிந்து கொள்ளலாம்.

மிகப் பழமையான கோயிலாக கருதப்படுகிறது அஹோபில பிரகலாத வரதன் கோயில். "அஹோ" என்றால் "சிங்கம்" "பிலம்" என்றால் "குகை" சிங்கமான நரசிம்மரின் குகை என இதற்கு பொருள். திருமங்கையாழ் வாரால் மங்களாசாசனம் செய்யப்பட்ட திருக்கோயில் இது.

108 வைணவ திவ்ய தேசங்களில் ஒன்றாகும் இந்த அஹோபில லட்சுமி நரசிம்மர் கோயில். அஹோபில கோயில் கருடாத்திரி என்கிற மலையில் மலையடிவாரம் முதல் மலை உச்சி வரை மொத்தம் 9 விதமான நரசிம்மரின் ரூபங்கள் கொண்ட கோயில்கள் இருக்கின்றன.



கோயிலின் இறைவனான பெருமாள் தனது நான்காவது அவதாரமான நரசிம்மர் அவதாரத்தில் கோயில் கொண்டிருகிறார். இக்கோயிலின் மூலவர் பிரகலாத வரதன், லட்சுமி நரசிம்மன் என்றும், தாயார் அமிர்தவல்லி செஞ்சுலட்சுமி ஆகியபெயர்களில் அழைக்கபடுகிறார்

மலையடிவாரம் முதல் மலை உச்சி வரை மொத்தம் 10 கிலோமீட்டர் தொலைவில் மலை மற்றும் அடர்ந்த வனம் சார்ந்த இடங்களில் அனைத்து கோயில்களும் இருக்கின்றன. கோயில் புராணங்களின் படி இந்த பகுதியில் தான் அரக்கர் குல வேந்தனான இரண்யகசிபு ஆட்சி புரிந்து

கொண்டிருந்தான் என்று கூறுகிறது.

அவனது மகனும், பெருமாள் பக்தருமான பிரகலாதன் இறைவனான நாராயணன் தூணிலும் இருப்பான் துரும்பிலும் இருப்பான் என இரண்யகசிபுவிடம் கூறிய போது, அது உண்மையா என்று சோதிக்க இரண்யகசிபு தனது அரண்மனையின் தூண் ஒன்றை பிளக்க, அதிலிருந்து நரசிம்ம மூர்த்தியாய் வெளிப்பட்ட பெருமாள் இரண்யகசிபுவை வதம் செய்து, தனது பக்தன் பிரகலாதனுக்கு அருள்புரிந்தார்.

இரண்யகசிபுவின் அரண்மனை தற்போது காடுகளாக மாறிவிட்டதாக கூறப்படுகிறது. நரசிம்ம அவதாரத்தை காண விரும்பிய கருடாழ்வார் இம்மலையில் கடுந்தவம் இயற்றினார். என்றும், அவரது தவத்தை மெச்சிய பெருமாள் அஹோபில மலை உச்சியில் தனது நரசிம்மர் அவதார தரிசனத்தை தந்தருளினார் என்றும் புராணங்கள் கூறுகின்றன.



கருடாழ்வார் தவமிருந்த மலை என்பதால் இது கருட மலை என்று பொருள்படும் கருடாத்திரி என்கிற பெயர் பெற்றது. இந்த அஹோபில கோயில் மலை அடிவாரம் முதல் மலை உச்சி வரை மொத்தம் 9 நரசிம்மர் கோயில்களை கொண்டிருக்கின்றன. அவை நவகிரகங்கள் அம்சம் கொண்ட கோயில்களாக கூறப்படுகின்றன.



1. பார்கவ நரசிம்மர் – சூரியன்
2. காரஞ்ச நரசிம்மர் – சந்திரன்
3. ஜுவாலா நரசிம்மர் – செவ்வாய்
4. பாவன நரசிம்மர் – புதன்
5. அஹோபில நரசிம்மர் – குரு
6. மாலோல நரசிம்மர் – சுக்கிரன்
7. யோகானந்த நரசிம்மர் – சனி
8. வராக (குரோத) நரசிம்மர் – ராகு
9. சக்ரவட நரசிம்மர் – கேது

ஆகிய இந்த ஒன்பது கோயில்களிலும் வழி படுபவர்களுக்கு நவகிரக தோஷங்கள் நீங்குவதோடு, கிரக பெயர்ச்சிகளால் நன்மையான பலன்கள் அதிகம் ஏற்படும். இங்குள்ள மலையில் பாபநாசினி நீர்வீழ்ச்சி இருக்கிறது. காடு, மலைகள் சார்ந்த இயற்கை சூழலுடன் இந்த 9 நரசிம்மர் கோயில்களும் அமைந்துள்ளன.

மாலோல நரசிம்மர் கோயிலிலிருந்து 3 கி. மீ தொலைவில் நரசிம்மர் தூணில் இருந்து வெளிப்பட்ட இடமும், அந்த தூணும் இருப்பதாக கூறப்படுகிறது. மலையடிவார நரசிம்மர் கோயிலில் 85 ஆடி உயரமுள்ள ஜெயஸ்தம்பம் எனப்படும் ஒரு மிகப்பெரிய தூண், ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த தூணின் முன்பாக நின்று வேண்டிக்கொள்ளும் பக்தர்களின் எத்தகைய நியாயமான கோரிக்கைகளும் சீக்கிரத்தில் நிறைவேறுவதாக கூறுகிறார்கள். தென்னிந்தியாவில் இருக்கும் வைணவ கோயில்களை நிர்வகிக்கும் தலைமை வைணவ பீடம் மற்றும் மடம் இந்த அஹோபில மடம் தான்.

ஆதிசங்கரர் இந்த அஹோபில கோயிலுக்கு வருகை தரும் போது அவரது உயிருக்கு ஆபத்து இருந்ததாகவும், ஸ்ரீ நரசிம்மரே அவரை அத்தனை ஆபத்துகளிலிருந்தும் காப்பாற்றியதாகவும் கூறப்படுகிறது. பில்லி, சூனியம், செய்வினை, தீய ஆவிகள் போன்றவற்றால் பாதிக்கப்பட்டவர்களை இக்கோயிலுக்கு அழைத்து வந்து நரசிம்மரின் தீர்த்தத்தை அவர்களின் முகத்தில் தெளிக்க, அவர்களை பீடித்திருக்கும் எத்தகைய துஷ்ட சக்திகளும் நீங்கும் என்று கூறப்படுகின்றது.

எதிரிகளால் தங்கள் தொழில், வியாபாரம், உயிர் போன்றவற்றிற்கு ஆபத்து இருப்பதாக நினைப்பவர்கள் இங்கு வந்து நரசிம்மருக்கு அர்ச்சனை செய்து வழிபட்டால் அனைத்து எதிரிகளும் ஒழிவர். எப்படிபட்ட கடன்களையும் வெகு விரைவில் அடைக்க கூடிய ஆற்றலை லட்சுமி நரசிம்மர் தனது பக்தர்களுக்கு



அருளுகிறார்.

அருள்மிகு பிரகலாத வரதன் திருக்கோயில், ஆந்திர பிரதேசம் மாநிலத்தின் கர்னூல் மாவட்டத்தில் இருக்கும் அஹோபிலம் என்கிற ஊரில் அமைந்திருக்கிறது. இந்த ஊருக்கு ஆந்திர மாநிலத்தின் அனைத்து பகுதிகளிலிருந்தும் போக்குவரத்து வசதிகள் உள்ளன.

இந்த அஹோபில கோயில்களில் மலையடிவாரத்தில் இருக்கும் கோயில் காலை 6.30 மணி முதல் மதியம் 1 மணி வரையிலும். மாலை 3 மணி முதல் இரவு 8 மணி வரையும் நடை திறந்திருக்கிறது. மலை மீதிருக்கும் கோயில்களில் காலை காலை 7 மணி முதல் மதியம் 1 மணி வரையிலும், மாலை 3 மணி முதல் மாலை 6 மணி வரையும் நடை திறந்திருக்கிறது.

<u>ஆலய முகவரி:</u>

ஸ்ரீ பிரகலாத வரதன்(லட்சுமி நரசிம்மர்) கோயில், அஹோபிலம், கர்னூல் மாவட்டம் – 518545 ஆந்திர பிரதேசம்.





நிச்சயதாம்பூல விழா

நாள்: 17.6.2024, திங்கட்கிழமை

இடம்: M.S மஹால், பாலவாக்கம்

எங்கள் குழுவின் நிர்வாகிகளில் ஒருவரான, ஆன்மீக எழுத்தாளர், அயனாவரம் "சித்தர் ஜீவன்" திரு. வெங்கடேசன் ஜெயந்தி தம்பதியினரின் குமாரன்,

V.விஷால் B.E.,GNIT,B.A.,(Hindi)

பாலவாக்கம், R.B.தர்மநீதி D.கலா ஆகியோரின் குமாரத்தி,

D.ஐஸ்வர்யா (எ) கோகிலா M.com

ஆகியோருக்கு, நடைபெறும் திருமண உறுதி செய்தல் விழாவிற்கு வருகை தரும் அனைவரையும் எங்களது "மகான்களின் மார்க்கம்" ஆன்மீக பயணக்குழு சார்பில் வருக! வருக! என அன்போடு அழைத்து மகிழ்கிறோம்.

ஆத்ம அன்புடன்,

கோ. சுப்பிரமணி, கா. முத்துக்குமார், முத்து மகேஷ்வரன், மோனிகா முத்து மகேஷ்வரன், சுரேஷ்

மகான்களின் மார்க்கம்
இருசக்கர வாகன ஆன்மிக பயணக்குழு

சித்தர்கள் பிரபஞ்சம்
கோ. சுப்ரமணி &
கா. முத்துக்குமார்
99410 09897

சித்தர் ஜீவன்
சு. வெங்கடேசன்
99417 82523

ஜி.எஸ். டிராவல்ஸ்
ரா. சுரேஷ்
89391 11089

சித்தர்ஸ் டாட் காம்
மோனிகா
முத்து மகேஸ்வரன். மீ
98404 11176

www.sidhdhars.com

சேவை மனப்பான்மையுடன் நடைபெறும் மகான்களின் மார்க்கம் ஆன்மீகப் பயணக்குழுவில் இணையுங்கள். சித்தர்களை தரிசனம் செய்யுங்கள்.

மாதம் ஒருமுறை பௌர்ணமியை ஒட்டிவரும் ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில்

(திங்கள், செவ்வாய், புதன்கிழமை பௌர்ணமிக்கு - முன் ஞாயிற்றுக்கிழமை)

எங்கள் குழுவின் பயண விவரம்

(வியாழன், வெள்ளி, சனிக்கிழமை பௌர்ணமிக்கு - பின் ஞாயிற்றுக்கிழமை)

சாய் தியானாலயா ஆத்ம ஞான பீடம்



– அகஸ்டின்

இன, மத, மொழி வேறுபாடில்லாது இறைவனைத் தேடுவது ஞான மார்க் கமாகும். இவை இந்து மதத்திலே சரியை, கிரியை, யோகம், ஞானம் என நான்கு மார்க்கங்களாக வகுக்கப் பட்டிருக்கிறது.

சரியை என்பது இறைவனை எண்ணி பூப்பறித்தல், கோவிலை சுத்தம் செய்தல் போன்ற உடலால் செய்யும் தொண்டாகும். அடுத்ததாக கிரியை எனப்படுவது சரியைத் தொண்டுடன், இறைவனை நினைந்து பஜனை பாடுவது, இறைவனது புகழ் பாடுவது, பரப்புவது போன்றன அமையும்.

"ஞானம்" அடைவதற்கான வழிமுறையே "யோகம்" ஆகும்.

குரு அவர்கள் தம்மை நாடிவரும் அன்பர்களுக்கு யோகப் பயிற்சியை உபதேசம் செய்து கற்றுக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறார்.

பக்தர்கள் அனைவருக்கும் தெரியும்! ஞானமார்க்கம் எவ்வளவு கடினமானதென்று. முக்கிய மாக ஞானமார்க்கத்திற்கும் பொருளா தாரத்திற்கும் ஏணி வைத்தால் கூட எட்டாது. குருவும் பொருளாதாரத்தை

அன்பிற்கினிய சாய் சொந்தங்கள் அனைவருக்கும் எமது பணிவான வணக்கம். எமது ஆத்ம குரு திரு.ஸ்ரீராம் சாய் அவர்களின் "மெய் ஞானப்பாதை"யில் பல ஆண்டுகளாக நடைபயின்று கொண்டிருக்கின்றேன் என்ற தகுதியுடனும், "யாம் பெற்ற இன்பம் பெறுக இவ்வையகம்" என்ற ஆர்வத்துடனும், குருவின் அனுமதியுடன் "சாய் தியானாலயா ஆத்ம ஞான பீடம்" அமைப்பதற் குண்டான வேலைகள் துரிதமாக செய்து கொண்டிருக்கின்றோம்.

முதற்கட்டமாக இடம் வாங்குவதற்குண்டான பணிகளை மேற்கொண்டு இருக்கின்றோம். விரைவில் இடம் முடிவு செய்யப்பட்டு அடுத்தக்கட்ட வேலையினை ஆரம்பிக்க உள்ளோம். நமது குரு அவர்கள் ஆரம்பம் முதலே ஞானமார்க்கத்தை பின்பற்றி வருவதால் அவரது போதனைகளுமே ஞான மார்க்கத்தை சார்ந்தே உள்ளது.

மதங்களை, சிலை வழிபாட்டை பின்பற்றுவது பக்தி மார்க்கமாகும்.



ஒரு பொருட்டாக எப்போதும் நினைத்தது கிடையாது.

எனவே அவரால் ஞானமார்க்கத்தில் ஈடுபட்டு நன்மை பெற்றவர்களும், அவரது பணி சிறப்பானது என்று கணிப்போறும் குரு அவர்களின் "சாய் தியானாலயா ஆத்ம ஞான சபை" அமைவதற்கு உங்களால் ஆன காணிக்கையை அனுப்பி இந்த மகத்தான பணியில் இணையும்படி உங்களை வேண்டி விரும்பிக் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

குரு அவர்களின் ஆலோசனையின் படி சபை மிகவும் எளிமையாக இருக்க வேண்டும் என்பதற்காக சபை, படத்தில் உள்ளதுபோல் மிகவும் எளிய குடில்களாக அமைக்கப்பட முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கின்றது.



எனவே நாங்கள் எதிர்பார்க்கும் பொருளாதாரம் எங்களுக்கு கிடைத்து விட்டால் காலதாமதமாகாமல் உடனடியாக சபை துவக்கப்படும் என்பதை உறுதி கூறுகின்றோம்.

நமது சபை உறுப்பினர்களும், வெளியூர் பக்தர்களும் நமது சாய் தியானாலயா ஆத்மஞான சபையினை உங்களது ஆன்ம சாதனைகளுக்கும், ஆன்மீக முன்னேற்றத்திற்கும் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம் என்பதனை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

இந்த செய்தியை மனம் உள்ளோர்களிடம் பகிர்ந்து கொள்வதும் சேவகர்கள் எங்களுக்கு தரும் மிகப் பெரிய காணிக்கையே! சென்ற மாதம் சாய் தியானாலயா ஆத்ம ஞான பீடத்திற்கு காணிக்கை அளித்தவர்கள்:

திருமதி.சரஸ்வதி. சென்னை.ரூ.5000
திருமதி.சுமதி. சென்னை. ரூ.2000.
திரு. நீலவண்ணநாராயணன். ரூ.1001.
திரு. கோபி, பெரம்பூர். ரூ.1001.
திருமதி.மீரா. சென்னை.ரூ.1000.
திரு. திலகம் இதயக்கனி. கதிர்.ரூ.1000
திரு. மணி. சென்னை. ரூ.1000.
திரு. கௌதமன், போரூர். ரூ.1000.
திரு. சோமையா, மயிலாப்பூர், ரூ.501
திரு.கலாநிதி கபிலன்,முகப்பேர்,ரூ.500
திரு. உதயசூரியன்,சென்னை ரூ.500.
திரு.மகராசன், குன்றத்தூர், ரூ.500.
திரு.சோதிலிங்கம், சென்னை, ரூ.201,
திரு. பாலாஜி, கும்பகோணம், ரூ.100.

சீரடி சாயிநாதரின் புகழ் பரப்பும் மாத இதழில் விளம்பரம் செய்து சாயிநாதரின் ஆசியைப் பெற்று உங்களது வியாபாரத்தில் மேன்மேலும் வளர்ச்சியடையுங்கள்.



அன்பிற்கினிய சாயி சொந்தங்களே!

உங்களது நிறுவனங்கள், தயாரிப்புகள், மற்றும் உங்கள் வீட்டு பிறந்தநாள், திருமணநாள், விஷேசங்கள், தொடர்பான விளம்பரங்களை குறைந்த செலவில் வண்ணத்தில் பிரசுரித்து பயனடையுங்கள்.

குறைக்கப்பட்ட கட்டணங்கள்

பின் அட்டை கலர் முழுபக்கம் – ரூ.3000
நடுப்பக்கம் கலர் முழுபக்கம் – ரூ.2000
நடுப்பக்கம் கலர் அரைபக்கம் – ரூ.1000
கறுப்பு/ வெள்ளை முழு பக்கம் – ரூ.1500
கறுப்பு/வெள்ளை அரைபக்கம் – ரூ.750

குறிப்பு: சாயி சொந்தங்களுக்குள் திருமண பந்தத்தில் இணைய விரும்பும் மணமக்களுக்காக "வரன் தேவை" அரை பக்க வண்ண விளம்பரம் ரூ.500 மட்டுமே!

S. SHANTHI

Insurance Consultant

LIC0375871D



I.T. ரிட்டேன், GST ரிட்டேன்,
அக்கவுண்ட மெயிண்ட்னஸ்,
ROC பைலிங், TAX பைலிங்.

No: 5, Mandaveli, Chennai - 600028.

E- Mail: Shanthisiva23@Gmail.com

Cell: 98409 07345, 94457 17217

எல்லாம் சாயி! எல்லாமே சாயி!!

"கூட்டுப்பிரார்த்தனை"

உங்களுக்காக! வழி நடத்துபவர் "பிரார்த்தனை செம்மல், பிரார்த்தனை சீலர், பிரார்த்தனை சிகரம்" த. சாய் கலியன் M.com.,BL., MBA., M.sc(yoga).,CAIIB., Spiritual Healing Master. வழக்கறிஞர் மற்றும் யோகா ஆசிரியர்.

கல்வி, தொழில்,நோய்,வறுமை, கடன்,திருமணத்தடை, குழந்தையின்மை, குடும்ப பிரச்சினை எதுவாக இருந்தாலும் அவற்றிற்கெல்லாம் பொது நலன் கருதி, சேவை மட்டுமே கருத்தில் கொண்டு நமது கண்கண்ட கலியுக தெய்வம் சற்குரு சாயிநாதனிடம் பிரார்த்தனை செய்யப்படும்.

தொடர்புக்கு : த. சாய் கலியன் 34/22A, சிபி தெரு, பிரின்ஸ் சர்க்கிள், மகேந்திரபுரி, சேலம். 636008. தொலைபேசி:9962193311, 9092242598.

வாசகர் குரல்

இறைவனின் அருளால் உயிரையும் மாதா,பிதாவால் உடலையும் பெற்று, உலகியலில் இன்பத்தில் மூழ்கிக் கிடந்து, ஒட்டு மொத்த அனுபவமும் கடந்து, இறையை அடையும் நாட்டம் தோன்றி, தேடித்தேடி திரிந்தழைந்து கொண்டிருக்கையில், "குருவருளே திருவருள்,திருவருளே குருவருள்" எனும் மெய்யை உணர்த்தி, மாயை அகற்றி, குருவருளோடு, திருவருளும் கிட்ட, எம் ஆன்ம தீபத்தை தூண்டிய புண்ணியம் 'சாய் மகராஜ் குருவைத் தேடியும்', தூண்டத்தூண்டிய 'சத்குரு நாதர் சாய்பாபாவும்' தூண்டிலாய் இருந்த 'குருநாதர் ஆசிரியர் சாய் ஸ்ரீராம்' மற்றும் உறுதுணையாக இருந்த சாய்ராம்களுமே என்பதை இங்ஙனம் தெரிவித்துக் கொள்வதில் ஆனந்தம், பரமானந்தம் கொள்கிறேன். யாம் பெற்ற இன்பம் பெறுக இவ்வையகம். வாழ்க வளமுடன்.

ஏதுமற்ற யாதுமானவன்.

-(திரு.கார்த்திகேயன்),

கதிர்நரசிங்காபுரம்.

சாய் சரிதம் தொடக்கமே அருமையாக இருக்கிறது. விடுபட்ட இடங்களை நிரப்பியதைப் போன்று கதை தொடர்ச்சியாக செல்கிறது. நன்றி!

-திரு. கி. பத்மநாபன். திருவள்ளூர்.

திருமதி ஜெயந்தி ஸ்ரீராம் அவர்கள் எழுதும், சாய் தியானாலயாவில் சாயி லீலா அனுபவங்கள் மிகவும் அற்புதமாக இருக்கின்றது. பெட்டிச்செய்தி, "பற்று" அருமை, "இழப்புகளே ஞானம்" ஆனந்தம்.



ஒருமை பணிவு கட்டுரையில் " நித்திய அன்பை பரிபூரணமாக அனுபவிக்க தகுதி பெறுவேன்" என்ற வார்த்தைகள் என் குருவிடம் இருந்து எனக்கு சொல்லப்பட்ட வார்த்தைகளைப் போல் இருந்தது. நன்றி!

- திருமதி. ப. இந்துமதி,

அயனாவரம் 23.

சாய்ராம் அவர்களுக்கு வணக்கம், இம் மாத இதழில் வெளிவந்த பெட்டிச்செய்திகள் அனைத்தும் அருமையோ அருமை! சித்தர்களின் சீவ சமாதி தரிசனத்தில் ஸ்ரீ சித்தையா சுவாமிகளின் தரிசனம் மிக அருமை! இவ்வுலகில் ஓரிடத்தில் இருந்து மற்றொரு இடத்திற்குச் செல்வதற்கு ஏதாவது ஒரு வாகனம் தேவைப்படுகின்றது.

அதேபோல் வாழ்க்கைப் பயணம் இனிமையாக செல்வதற்கு உங்களது புத்தகத்தில் வெளிவரும் அனைத்துக்கருத்துக்களுமே பயன்படுகின்றது. யோகா தியானம் பற்றிய செய்திகளையும், கருத்துக்களையும், வெளியிடுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

– திரு. பால்கண்ணன், கோவை.

ஆசிரியரின் "சாய் சரிதம்" நல்ல, எளிய தமிழ் நடையில் மீண்டும், மீண்டும் படிக்கத் தூண்டுவதுபோல் உள்ளது. மேலும் சாய் சத்சரித ஆசிரியர் தபோல்கரின் கண்ணோட்டத்தில் கதையை கூறும் உத்தி மிகவும் அருமை.

கதையோட்டத்தோடு இணைந்து நாமும் சாயி வாழ்ந்த காலகட்டத்திற்கு செல்வது போன்றதொரு பிரமிப்பு. மற்றும் அனைத்து பெட்டிச் செய்திகளும், அனுபவப்பட்டறையில் பட்டை தீட்டிய வைரங்கள் என மின்னுகின்றன. வாழ்த்துக்கள்.

-திருமதி.சாந்தி வெங்கடாசலம். மந்தைவெளி, சென்னை.

தகுதிக்கு மீறியதை வேண்டாதீர்கள் மற்றும், ஒருமை, பணிவு இரண்டும் மிகவும் அற்புதமான கட்டுரைகள் ஆழ்ந்த கருத்துக்கள். எனக்கு மிகவும் பிடித்திருந்தது. நன்றி!

-திரு. தேவநாதன். விழுப்புரம்.

செம்பருத்தியில் இவ்வளவு நன்மைகளா? வியந்துதான் போனேன். திருவருள் தேடி, சித்தர்களின் சீவசமாதி தரிசனம் கட்டுரைகள் சிறப்பு. சாய்சரிதம் இதுவரை படித்த வகையில் ஏதோ ஒரு வகையில் மனதிற்கு நெருக்கமாக இருப்பதைப் போன்று உள்ளது. போகப் போகப் பார்ப்போம்.

-திரு. தியாகராஜன். திருத்தணி.

சாயி மகராஜ் குருவை தேடியில் அவ்வளவும் முத்துக்கள் எதைக்கூறுவது எதை விடுவது. தொடரட்டும் உங்கள் பணி! வாழ்த்துக்கள்.

-திரு. சுரேஷ் ஆசிரியர். ஜெயங்கொண்டம்.

வணக்கம். சாய்ராம். நான் தங்களது அனைத்துப் புத்தகங்களையும் படித்திருக்கின்றேன். தொடர்ந்து படித்ததின் மூலம் என் மனம் ஏகாந்தத்தை உணர்ந்து, ஏகாந்தத்திலேயே லயித்திருப்பதை என்னால் நன்கு உணரமுடிகின்றது. பாமரனுக்கும் சென்று சேர்வதுபோன்று உள்ளது உங்களது எளிய தமிழ் நடை. இம்மாதம் வெளிவந்த "பற்று" கட்டுரை என்னைப் பற்றி விட்டது. உள்+கட அருமை. நன்றி!

-திருமதி. லதா பாஸ்கரன். அண்ணாநகர்.

சாயிமகராஜ் குருவைதேடி

இணையத்தில் படிக்க...

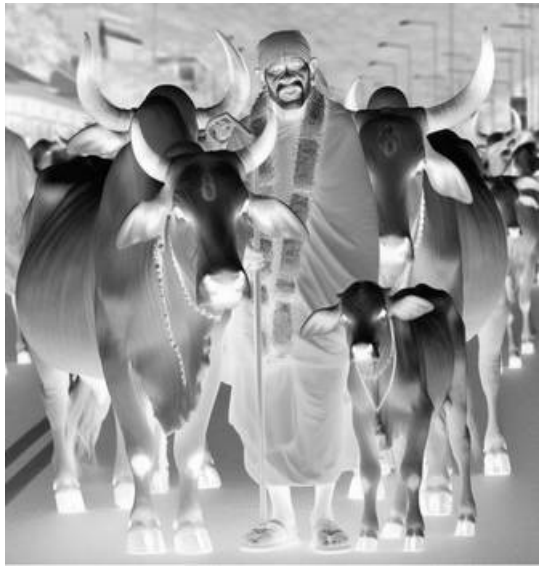
www.saidhyanalaya.org

சாய் தியானா

வாட்ஸ் அப் நம்பர்

99418 16692

ஆன்மீக வேஷம்



திரையரங்கில் திரைப்படம் ஆரம்பிக்கும் போதே தூங்கி, இடை வெளியில் எழுந்து, மீதி படத்தை பார்க்கும் போது எப்படி கதை புரியாதோ, அப்படியே ஜென்ம ஜென்மமாக தூங்கி கொண்டிருந்த தால், இந்த ஜென்மத்தில் நடப்பது எதுவும் புரிவதில்லை.

அதுவும் நாம் நினைப்பதற்கு எதிராக நிகழும் போது தான் அதைக் குறித்து மேலும் குழம்புகிறோம்! கவலைப் படுகிறோம்! ஆனால் குழம்பவோ, கவலைப்படவோ வேண்டியதில்லை ! நமக்கு நிகழ்வது அனைத்தும் மிகச் சரியாகவே நிகழ்கிறது! எதை எல்லாம் கொடுத்து வைத்திருக்கிறோமோ அதை மட்டுமே பெறுகிறோம்!

அது வலியானாலும் சரி, ஒளியானாலும் சரி! நாளை எதை எல்லாம் பெற வேண்டுமோ அதை எல்லாம் இன்றே சேர்த்துக் கொண்டு வருகிறோம்! ஆனால் நாம் பெற நினைப்பது ஒன்று,அதற்காக செய்வது வேறொன்று! சொர்க்கத்திற்கு போக வேண்டும் என்று பயணம் ஆரம்பித்து நரகத்திற்கு வந்து சேர்கிறோம்!

நமது சிந்தனை,சொல்,செயலில் ஓர் ஒழுங்கு இல்லை! அன்பாக இருக்க வேண்டும் என்று உதடு சொல்கிறது. ஆனால் உள்ளத்தில் கோபக் கனல் தாண்டவம் ஆடுகிறது! நமது ஆற்றாமையை எவ்வளவுதான் மறைத்து முகத்தை சாந்தமாக காட்டிக் கொண்டாலும் நமக்குள்ளிருக்கும் எரிமலை வெடித்து விடுகிறது!

காரணம், ஏற்றுக் கொள்ளும் குணத்தை நம் அகந்தை தடுக்கிறது! நம்மால் நம் தோல்வியை ஒப்புக் கொள்ளவோ,ஏற்றுக் கொள்ளவோ முடிவதில்லை! எப்போது உலக ஆசையில் தோல்வி அடைந்ததை நாம் உணர்கிறோமோ அப்போதே ஆன்ம ராஜ்ஜியம் வெற்றிகரமாக நமக்குள்ளே திறக்கிறது! அதுவரை நமது கற்பனையே ஆன்மீகமாக வேஷம் போடுகிறது! அதனால் நமக்கு மட்டுமல்ல யாருக்கும் ஒரு துளியும் பயனுமில்லை!

ஓம் சாய்ராம்.

நலமுடன் வாழ்வோம்

வாழ்வில் தோன்றும் பலவிதமான சவால்களுக்கும் தீர்வு ஒன்றே!



நம் அனைவர் மீதும் அளவில்லா அன்பு கொண்டு நம்மைப் படைத்த இறைவனே நமக்கு குருவாக உருவெடுத்து ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன்பே உபதேசித்த சக்தி வாய்ந்த எளிய மந்திரம். இம் மந்திரம் கொடுப்பினை உள்ளவர்களை மட்டுமே சென்றடைந்து ஜபிக்கத் தூண்டும்.

வாயு மண்டலத்திலும், நம்மையும் சூழ்ந்திருக்கும் எதிர்மறை சக்திகள், தீய எண்ணங்களை நீக்கி, நம் வாழ்வில் நேர்மறை சக்தியை ஒளிரச் செய்யும் ஸ்ரீ குரு தத்தாத்ரேயர் அளித்த மஹா மந்திரம்,

"திகம்பரா திகம்பரா ஸ்ரீ பாத ஸ்ரீ வல்லப திகம்பரா"
திகம்பரா திகம்பரா ஸ்ரீ சக்ர தத்தாத்ரேயா திகம்பரா"

இந்த மந்திரத்தை தினமும் 108 முறை எவ்விதமான கட்டுப்படும் இல்லாமல் ஆத்மார்த்தமாக, ஜபம் செய்ய நம் இல்லத்திலும், உள்ளத்திலும் நேர்மறை சக்தியின் பாதுகாப்பு வளையம் நம்மை காத்து நிற்கும்.

சமர்த்த சத்குரு ஸ்ரீ சாய்மகராஜ் ஸ்ரீ பாத ஸ்ரீ வல்லபர் அருட்பார்வை நம் அனைவரையும் ஆசீர்வதிக்கட்டும். வாழ்க! வளர்க! குருவே துணை!

விபரங்களுக்கு:

"பாராயணப் பகலவன்"

திரு. சுந்தர்சாய், 9789404451

சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனைகள்



பிற மதங்களுக்குப் போய்விட்ட நம் மக்களைக் குறித்து நாம் இப்போது அழுகிறோம். ஆனால் அவர்கள் மதம் மாறுவதற்கு முன் அவர்களுக்காக நாம் என்ன செய்தோம்? நாம் ஒவ்வொருவரும் நம்மையே இந்தக் கேள்வியைக் கேட்டுக் கொள்வோம்.

நாம் என்ன கற்றுக் கொண்டோம்? சத்திய ஜோதியை நாம் ஏந்தியுள்ளோமா?

ஏந்தியுள்ளோம் என்றால், எவ்வளவு தொலைவு அதை எடுத்துச் சென்றோம்? இந்தக் கேள்வியை நாம் நம்மிடம் கேட்டே தீர வேண்டும். நாம் அப்போது அவர்களுக்கு உதவவில்லை. இது நாம் செய்த தவறு, நாம் செய்த வினை. எனவே இதற்காக யார்மீதும் பழிபோட வேண்டாம்,

நம் சொந்த வினையையே குறைகூறிக் கொள்வோம். நீங்கள் அனுமதிக்காமல், உலகாயதமோ, முகமதியமோ, கிறிஸ்தவமோ அல்லது வேறு எதுவுமோ உங்களை வெல்ல முடியாது. மோசமான உணவாலும் பட்டினியாலும் வெயிலாலும் மழையாலும் உடம்பு சிதைந்தும் சீர்குலைந்தும் போகாதவரை எந்தக் கிருமியும் அதனைத் தாக்க முடியாது. ஆரோக்கியமானவன் விஷக்கிருமிக் கூட்டத்தின் நடுவேகூட ஆபத்தின்றிச் சென்று வர முடியும்.

நமது வழிமுறைகளை மாற்றிக் கொள்வதற்கு இன்னும் அவகாசம் உள்ளது. முட்டாள்தனமான அந்தப் பழைய விவாதங்களையும், பொருளற்றவற்றைப் பற்றிய பழைய சண்டைகளையும் எல்லாவற்றையும் விட்டுவிடுங்கள். கடந்த அறுநூறு எழுநூறு ஆண்டுகளாக நாம் எவ்வளவு இழிநிலையை அடைந்துள்ளோம் என்பதை எண்ணிப் பாருங்கள்.

தண்ணீரை வலது கையால் குடிக்க வேண்டுமா, இடது கையால் குடிக்க வேண்டுமா? கைகளை மூன்றுமுறை கழுவுவதா, நான்குமுறை கழுவுவதா? வாயைக் கொப்பளிப்பது ஐந்து முறையா, ஆறு முறையா? இவைதான் நூற்றுக்கணக்கான ஆண்டுகளாக நமது அறிவுஜீவிகளின் வாதப் பிரதிவாதமாக இருந்து வந்துள்ளது.

இத்தகைய ஈடிணையற்ற வாதங்களில் ஈடுபடுவதிலும், இவற்றிற்கு அற்புதமான தத்துவ விளக்கங்களை எழுதுவதிலும் காலத்தைக் கழிக்கின்ற மனிதர்களிடமிருந்து, நீங்கள் வேறு என்னதான் எதிர்பார்க்க முடியும்!

நமது மதம் சமையலறைக்குள் அடங்கிவிடுகின்ற ஆபத்து வந்துள்ளது. நாம் வேதாந்திகள் அல்ல, நம்மில் பெரும்பாலோர் பௌராணிகர்களும் அல்ல, தாந்திரிகர்களும் அல்ல, நாம் எல்லாம் வெறும் 'தீண்டாதே, தீண்டாதே' என்ற மதத்தைச் சார்ந்தவர்கள். நமது மதம் சமையலறையில் இருக்கிறது.

பானைதான் நமது கடவுள். 'என்னைத் தொடாதே, நான் புனிதமானவன்' என்பதே நமது மதம். இது இன்னும் ஒரு நூறாண்டு காலம் இப்படியே சென்றால் நம்மில் பெரும்பாலோர் பைத்தியக்கார விடுதியில்தான் இருப்போம். நமது மூளை பலவீனமாகிவிட்டது என்பதற்கு அடையாளம் இது.

நமது மனத்தால் வாழ்வின் உயர் பிரச்சினைகளைப் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை நமது தனித்தன்மையை நாம் இழந்து விட்டோம். மனம் எல்லா வலிமையையும் செயல்திறனையும் சிந்தனைத் திறனையும் இழந்து, எதிரில்பட்ட சின்னஞ்சிறு பிரட்சினையைத் திரும்பத்திரும்பச் சுற்றிக் கொண்டிருக்கிறது என்பதே இதன் பொருள்.

இத்தகைய நிலைமையைத் தலைகீழாக மாற்ற வேண்டும். அதன்பின்னர் உறுதியோடு எழுந்து நிற்க வேண்டும். செயல்திறனும் வலிமையும் மிக்கவர்களாக வேண்டும். அதன்பிறகுதான் நம் முன்னோர்கள் நமக்கு விட்டுச் சென்றதும்,

இன்று உலகம் முழுவதற்குமே தேவைப்படுவதுமான கருவூலத்தை, அளவற்ற புதையலாகிய நம் பாரம்பரியத்தை நாம் அறிந்து கொள்வோம்.

இந்தச் செல்வம் பகிர்ந்தளிக்கப்பட வில்லை என்றால் உலகமே அழிந்து போகும். அதனை வெளியே கொண்டு வாருங்கள். எல்லோருக்கும் கொடுங்கள். உலகம் முழுவதற்கும் அதைப்பற்றிக் கூறுங்கள்.

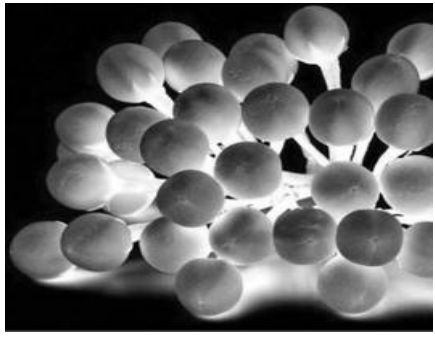
மாமருந்தாகும் சுண்டைக்காய்

சுண்டைக்காய் உண்மையில் மிகவும் மருத்துவ குணம் வாய்ந்தது என்று ஆராய்ச்சி சுட்டிக்காட்டுகிறது. ஆராய்ச்சியாளர்கள் தோல் நோய்கள், புண்களுக்கு சிகிச்சையளிக்க இதைப் பயன்படுத்தலாம் என்று கூறுகின்றனர் மற்றும் வயிற்றுப் பிரச்சினைகளுக்கு வலி நிவாரணியாகவும், நீரிழிவு நோயைக் கட்டுப்படுத்துவதாகவும் கூறப்படுகிறது.

சுண்டைக்காய் பாக்டீரியா எதிர்ப்பு, பூஞ்சை எதிர்ப்பு மற்றும் அதிகப்படியான செல் வளர்ச்சியை தடுக்கிறது, அதன்படி இது புற்றுநோய் வராமலிருக்க முக்கியமான மருந்தாக பயன்படுகின்றது. சுண்டைக்காய் சாறு நுரையீரல் வீக்கம் நுரையீரல் புற்றுநோயிலிருந்து பாதுகாக்கும் என்று ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன.

சபோனின்கள், பிளாவனாய்டுகள், டார்வோசைடுகள், ஆல்கலாய்டுகள், கிளைகோசைடுகள், டானின்கள், கொலோரோஜெனோம் போன்றவை சுண்டைக்காயில் உள்ளன. இவை இதய நோய், பக்கவாதம் மற்றும் புற்றுநோயைத் தடுக்கும் சக்திவாய்ந்த ஆக்ஸிஜனேற்றிகளாகும்.

சுண்டைக்காய் யூரிக் அமிலத்தை வெளியேற்ற உதவுகிறது, இதனால் வலி, சிவத்தல் மற்றும் கீல்வாதத்தின் அறிகுறிகளைத் தடுக்க அல்லது குறைக்க உதவுகிறது. மேலும், சுண்டைக்காய் இலையில் சக்தி வாய்ந்த சோசோலின் எனப்படும் இயற்கை ஸ்டெராய்டுகள் உள்ளன, இது கீல்வாதம், கீழ் முதுகு வலி மற்றும் வீக்கம் மற்றும் வலிக்கு சிறந்தது..



எடை குறைவாக இருப்பவர்கள், சுண்டைக்காய் படுக்கைக்குச் செல்வதற்கு முன் எடுத்துக் கொள்ளலாம். தொடர்ந்து சாப்பிடுவது உடல் எடையை அதிகரிக்கிறது.

சுண்டைக்காயின் உள்ள ஏராளமான ஆக்ஸிஜனேற்ற உள்ள டக்கம், பீனால்கள் மற்றும் குளோரோ ஜெனின்கள், கணையப்புண்களை சரி செய்ய உதவுகிறது.

வேறெந்த உணவிலும் எளிதில் காணாத அளவு நார்ச்சத்து உள்ள தால் உணவு செரிமானத்தை எளி தாக்குகிறது, அதனால் மலச்சிக்கல் முழுமையான குணமடைகிறது.

சுண்டைக்காயில் இரும்புச்சத்து தாராளமாக உள்ளது. இது உடலில் உள்ள இரத்த சிவப்பணுக்களின் ஆரோக்கியத்திற்கு முக்கியமான ஒரு கனிமமாக செயல்படுகிறது.

சுண்டைக்காயை உணவின் ஒரு பகுதியாக உட்கொள்வது போதுமான இரும்புச்சத்தை வழங்குகிறது, குறைபாடு கோளாறுகள் இரத்த சோகையை சரிசெய்வதற்கும், இரத்த ஓட்டத்தை தூண்டுவதற்கும், அனைத்து உறுப்புகளுக்கும் ஊட்டச்சத்துக்களை



கொண்டு செல்ல உதவுகிறது.

கிளைகோசைட், ஆன்டி ஆக்ஸிடன்ட்கள், உடலில் இன்சுலின் உற்பத்தி மற்றும் குளுக்கோஸ் உறிஞ்சுதலைக் கட்டுப் படுத்துகிறது. எனவே, இரத்த சர்க்கரை அளவுகள் அதிகமாக இருந்தால் உடனடி குறைப்புக்கு ஒரு அற்புதமான தீர்வாக சுண்டைக்காய் உள்ளது.

சுண்டைக்காயில் சபோஜெனின் என்ற தனித்துவமான ஸ்டீராய்டு உள்ளது, இது ஹார்மோன் சுரப்பைக் கட்டுப்படுத்துகிறது மற்றும் உடலில் வளர்சிதை மாற்றத்தை ஒழுங்கு படுத்தும் திறனைக் கொண்டுள்ளது. எனவே, சரியான நேரத்தில் மாதவிடாய் சுழற்சி ஏற்படுகிறது.

சுண்டைக்காயில் உள்ள அதிக புரத உள்ளடக்கம், அத்தியாவசிய அமினோ அமிலங்கள், இதய ஆரோக்கியத்திற்கு மிகவும் நன்மை பயக்கிறது. இதயத் தசைகளை வலுப்படுத்துகிறது. இதயத் துடிப்பு சீராக இயங்க உத்தரவாதம் அளிக்கிறது, மேலும் மற்ற உடல் உறுப்புகள், திசுக்களுக்கு ஆக்ஸிஜன் மற்றும் ஊட்டச்சத்துக்களுடன் இரத்தத்தை அனுப்புகிறது.

சுண்டைக்காயை உட்கொள்வது இதய நோய் மற்றும் உயர் இரத்த அழுத்தம், குறைந்த இரத்த அழுத்தத்தை இயல்பாக்குகிறது. காய்ச்சலைக் குறைக்கிறது, இருமல், தொண்டை புண் மற்றும் மூக்கு ஒழுகுவதைத் தணிக்கிறது. சுண்டைக்காய் சளி, நுரையீரல், ஆஸ்துமா போன்ற பாதிப்புகளை சரிசெய்ய உதவுகிறது.

சக்திவாய்ந்த ஆக்ஸிஜனேற்றிகளின் நன்மைகளை உள்ளடக்கிய, சுண்டைக்காய் சிறுநீரகக் கற்கள் போன்ற சிறுநீரக கோளாறுகளை குணப்படுத்துவதற்கும் குளோமருலர் கட்டமைப்புகளில் ஏற்படும் அடைப்பை சரிசெய்வதற்கும் சரியான மருந்து என நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது.

மற்றும் குழாய் நெக்ரோசிஸ் மற்றும் குளோமருலர் நெரிசலைத் தடுக்க உதவுகிறது, எனவே சிறுநீரக நோய்க்கு சிகிச்சையளிப்பதில் இது முக்கியமானது என்று ஆய்வுகள் காட்டுகின்றன.

சுண்டைக்காய்களில் ஏராளமான வைட்டமின் சி உள்ளது, எதிர்ப்பு சக்தியை வளர்ப்பதற்கான முக்கிய ஊட்டச்சத்து, ஒவ்வாமை, நீரிழிவு போன்ற நாள்பட்ட நோய்கள், உயர் இரத்த அழுத்தம் மற்றும் காய்ச்சல் போன்ற பருவகால நோய்த் தொற்றுகளிலிருந்து உடலைப் பாதுகாக்கிறது. நோய் எதிர்ப்பு மண்டலத்தை பலப்படுத்துகிறது.

எனவே சுண்டைக்காய்தானே என்று சாதாரணமாய் பார்க்காமல். சுண்டைக்காயை எங்குபார்த்தாலும் விட்டுவிடாதீர்கள். வாங்கி சமைத்து உணவில் சேர்த்துக் கொண்டு ஆரோக்கியமாக வாழுங்கள்.

அப்படியே சுண்டைக்காய் கிடைக்காவிட்டால் நமது சாய் தியானாலயா ஆத்ம ஞான பீடத்தின் தயாரிப்பான, "சுண்டைக்காய் வற்றல் பொடி" வாங்கிப் பயன்படுத்தி நோயின்றி வாழுங்கள்.

வாழ்க வளமுடன்!

வாழ்க வையகம்!

தொடர் –35

சாய் சரவணன்

"அதி தேவதை"

ஷீரடியில் சாயிநாதரின் சுந்தரமான சாவடி ஊர்வலம் நடந்து முடிந்தப் பின் பக்தஜனங்கள் அவரவர் இல்லத்திற்குச் சென்றனர். ஆனால் இராதாகிருஷ்ணமாயியோ சாவடியின் சற்று தூரத்தில் நின்றபடி பாபாவின் சுந்தரவனத்தை பார்த்தபடி இருந்தாள்.

பிறகு சில அடியார்களுடன் சேர்ந்து ஊர்வலத்திற்கு பயன்படுத்திய எல்லாப் பொருட்களையும் தன் வசப்படுத்திக் கொண்டு சாலாவில் பத்திரமான இடத்தில் வைத்தாள். எல்லோரும் களைப்பாக இருந்தாலும் ஆயி களைப்புகாக கீழே ஒரு போதும் அமர்ந்தது இல்லை.

சிறிது நேரம் கழித்து அடியவர்கள் சிலரை அழைத்து கொண்டு துவாரக மாயியை சுத்தம் செய்தாள். பாபாவின் பவித்திரமான துனியை வெளியே வைத்து மசூதி சுத்தம் ஆன பின் ஆயி மீண்டும் துனியை அதே இடத்தில் ஸ்தாபித்தாள். இப்பணி வேறு எவருக்கும் சாத்யமானதே இல்லை.

மசூதி சுத்தம் ஆனபிறகு ஆயி பாபா சாவடிக்கு நடந்து சென்ற வழிதனை இரவோடு இரவாக அடியார்களோடு சேர்ந்து சுத்தமும் செய்து விடுவாள். அப்படி சுத்தம் செய்யும் போது பாபாவின் பாதச் சுவட்டை ஆயி துல்லியமாக கண்டறிந்து பாதம் பட்ட மண்துகளை கையில் எடுத்து தன் தலையில் பிரேமையோடு தடவிக்கொள்வாள்.



ஆயி இந்த நியமத்தை எப்போதும் செய்வாள். எல்லா சேவைகளும் இரவோடு இரவாக செய்யப்படும். காரணம் யாதெனில், மறுநாள் பாபா சாவடியில் இருந்து மீண்டும் மசூதிக்கு திரும்பும் போது வீதிகள் சுத்தமாக இருக்க வேண்டும் என்பதற்காகவே! பாபாவின் இத்தகைய எண்ணற்ற சேவையில் அடியவர்களை ஈடுபடுத்த ஆயி முற்படும் போது அடியவர்களிடம் சில நிபந்தனைகளைக் கூறியே தன்னோடு சேர்ந்து குருசேவை செய்ய

ஒப்புக்கொள்வாள்.

அத்தகைய நிபந்தனைகள் மிக கடுமையாக இருக்கும். எத்தகைய சேவையை வேண்டுமானாலும் செய்ய வேண்டும். பாத்திரம் கழுவுதல், மண் சுமந்தல், கூட்டுதல், சாக்கடை சுத்தம் செய்தல் என எல்லாவற்றையும் செய்வதற்குண்டான நிபந்தனையே அது! அப்படியாக ஆயியுடன் சேர்ந்து ஆயியால் தரப்பட்ட குருசேவைதனில் எவராவது மனம் போன போக்கில் செய்தாலோ ஆயிக்கு அது நன்றாக தெரிந்துவிடும்.



ஆயி எல்லோர் மனதையும் படிக்கும் ஆற்றல் கொண்டவள். பின் ஆயி சம்பந்தப்பட்ட அடியவரை நல்வழிப்படுத்தி பாபாவின் சேவையை பிரேமையோடும், பயபக்தியோடும் செய்யும்படி கூறுவாள். ஆயி பாபாவின் சேவையில் ஏதாவது தவறு நேர்ந்தால் தட்டிக் கேட்பாள். காரணம், பாபாவிற்கு குருசேவையைச் செய்கையில் விழிப்புடனும், குருபக்தியோடும், பிரேமையோடும் தன்னலம் கருதாது செய்யப்பட்ட வேண்டும் என்பதை ஆயி எல்லோருக்கும் உணர்த்த விரும்பினாள்.

ஆயியின் எண்ணத்தை நன்கு அறிந்தவர்கள் ஆயியோடு சேர்ந்து குருசேவையில் எப்போதும் போல ஈடுபட்டனர். ஆனால் ஆயியின் எண்ணத்தை உணராதவர்கள் ஆயிக்கு எதிராக மாறினார்கள்! இது போன்ற பெரிய சங்கடங்களை எல்லாம் தாண்டி தான் நம் ஆயி பாபாவிற்கு வேண்டியது அனைத்தையும் விடாமல் செய்து கொண்டு இருந்தாள்.

ஆயி எல்லா சேவைகளும் முடிந்த பின் அடியார்களை வழியனுப்பிவிட்டு தன் பிருந்தாவனத்திற்கு சென்று நிஷ்டையில் அமர்ந்து குருஸ்மரணையில் ஆழ்ந்து போய்விடுவாள்.

சேவை செய்த அடியவர்களோ ஆயியால் நமக்கு பாபாவின் சேவை கிடைத்ததே என எண்ணி சந்தோஷம் அடைந்து மகிழ்வார்கள். மறுநாள் அதிகாலை நேரத்தில் ஆயி ஸ்நானம் செய்து கையில் துடைப்பத்தையே எடுப்பாள். மீண்டும் சாவடியில் இருந்து மசூதி வரை பெருக்குவாள். ஆயிக்கு பாபாவின் மீது எல்லையற்ற பிரேமை! சிலர் ஆயியின் சேவைக்கு மதிப்பு தருவர். பலர் பைத்தியம் எனவும் தேவையின்றி தெருக்களைக் கூட்டி காலத்தை வீணாக கழிக்கிறாளே என கேலியும் செய்வர்.

எப்போது ஆயி பாபாவின் சரணத்தில் ஒன்று கலந்து சரணாகதி அடைந்தாளோ மானமோ

அவமானமோ, பாராட்டோ இல்லை கேலியோ என எல்லா ஸ்துதிகளையும் சமான பாவனையாக ஏற்று ஆனந்தமாய் தன் சேவையைச் செய்வாள்.

பாபா சாவடியிலிருந்து மசூதிக்கு செல்வதை ஆயி பிரேமையோடு தூரத்திலிருந்து காண்பாள். பாபா மசூதிக்கு சென்றுவிட்டார் என்றால் ஆயி சாவடிக்குச் சென்று சாவடி அறையை சுத்தம் செய்து, சரவிளக்குகளைத் துடைத்து பாதுகாப்பாக வைப்பாள். பின் பணி முடிந்தபின் சாலாவிற்கு செல்வாள்.

பாபாவின் உச்சிஷ்டபிரசாதமும் ஆயிக்கு அதே நேரத்தில் சரியாக வந்து சேரும். இப்படியாக அன்னையின் சேவை நாளுக்கு நாள் அதிகரித்து கொண்டே போனது. ஆதலால் ஆயி பாபாவிற்காக அயராது உழைக்க வேண்டியதாயிற்று. ஆயி சாயிநாதர் குளிப்பதற்காக அடியவர்களிடம் சொல்லி சதுரவடிவிலான பாறையால் ஆன ஆசனம் ஒன்றைக் கேட்டு பெற்று பாபாவிற்கு சமர்பித்தாள்.

பாபாவிற்கு விதவிதமான உணவு வகைகளை தயார் செய்திட ஆயி முடிவெடுத்து அப்பணியில் ஈடுபடுவாள். பாபாவை கிருஷ்ணனாக தரிசித்த ஆயி நிறைய வெண்ணெய், பால், தயிர், பால்கோவா, பக்கோடா, ரவை ஹல்வா, பாயாசம், மெத்தை தலையணை, வாசனை இயற்கையான திரவியங்கள் யாவற்றை பிரேமையோடு பாபாவிற்கு மிக மிக ராஜமரியாதையோடு அனுப்புவாள்.

பாபாவோ எதுவும் கூறாமல் அனைத்தையும் பிரேமையோடு ஏற்பார். இவைகள் ஆயியால் நித்யநியமமாக பாபாவிற்கு அனுப்பபட்டவை ! இதற்கும் மேலாக பாபாவிற்கு ஜீரணசக்திக்காக கோவிந்தவிடா என்ற முக்கோண வடிவ பீடாவையும், தாம்பூலத்தையும் அனுப்புவாள்.

தனக்காகவே வாழும் ஆயிக்கு பாபா பரம பிரேமையோடு தான் உண்ட மிச்சத்தை நியமமாகவும் வழங்குவார். எப்போதாவது ஒருநாள் பாபா ஆயிக்கு வெள்ளை நிற புடவையை வாங்கி பிரியமாக ஒருவரிடம் தந்து அனுப்புவார். பாபாவால் தனக்கு தரப்பட்ட எதையும் ஆயி பிரேமையோடு ஏற்றுக் கொள்வாள்.

ஆயியிடம் எவராவது பாபா போளி, கேசரி, பால் பேடா போன்ற உணவு வகைகளைக் கேட்கிறார் என சொல்வதற்குள் அவ்வுணவை தயார் செய்து விடும் பேராற்றல் ஆயியிடம் இருந்தது. நம் சாயிநாதருக்கு மட்டும் அல்ல, பாபாவின் அடியவர்களுக்கு தேவையானவற்றையும் ஆயி சரிவர செய்து விடுவாள்.

ஒருமுறை பாபா பக்தர்களுடன் விளையாடுவதற்கென ஒரு சதுரங்க விளையாட்டுப் பலகையை தயார் செய்து அனுப்பினாள். பாபாவும் பக்தர்களோடு இணைந்து விளையாடுவார். பாபா பல நேரங்களில் பக்தர்களை ஏமாற்றி விளையாடி வென்று விடுவார்.

பாபாவுக்காக ஆயி தயார் செய்த சதுரங்கப் பலகை இப்போது மியூசியம் ஹாலில் உள்ளது. பாபாவின் அருளால் இத்தகைய நிகழ்வுகள் காணக் கிடைத்திருக்கின்றன. அனைத்திற்கும் மேலாக எம் அன்னை ஸ்ரீ இராதாகிருஷ்ணமாயியின் கருணையைக் கண்டு அடியேன் ஆனந்தம் கொள்கிறேன்.

–தொடரும்...

எலைட் எண்டர்பிரைசஸ்

தொப்பம்பட்டி பிரிவு, HDFC பேங்க் அருகில், MTP ரோடு,
கோயம்புத்தூர் - 641 017. செல்: 98434 40806

Authorized Distributor: GS Caltex

Authorized Dealer:
Castrol | SERVO | MAK LUBRICANTS | Shell Lubricants | MOTUL | AMARON | SF SONIC

GST No: 33BMOPS1392A1Z3

ELITE ENTERPRISES









GS Caltex
Castrol

P.Sivasaravanan B.E.,
98434 40806

Products

- Automobile Engine Oils
- Hydraulic Oils
- Gear Oils
- Compressor Oils
- Cutting Oils
- Greases-Industrial
- Greases-Automobile
- Brake Oil
- Coolant Oil

ELITE ENTERPRISES

All Two Wheeler & 4 Wheeler Batteries Available Here

SF SONIC
AMARON









HOME UPS AVAILABLE

ஆட்டோ மொபைல் ஆயில், இண்டஸ்ட்ரியல் ஆயில், க்ரீஸ், இரண்டு மற்றும் நான்கு சக்கர வாகன பேட்டரிகள், வீட்டு உபயோக UPS, பேப்பரிகள் கிடைக்கும்.

தொடர் – 12

சுந்தர்சாய்

திருவருள் தேடி

ஓம் சாய்ராம்.

நமது சாய் சொந்தங்களுக்கு கரம் குவித்து வணக்கத்துடன் நமது 'திருவருள் தேடி' தொடரில், சென்ற இதழில் நம் வெளிநாட்டில் பார்த்த வேலையில் இருந்து இந்தியாவிற்கு நம்மை இடமாற்றம் செய்ய நம் அலுவலகம் திட்டமிட்டதையும், அதைத்தொடர்ந்து, நமக்கு மூன்று வாரம் விடுமுறை அளித்திருந்ததையும் படித்தோம் அல்லவா?

நானும் அதை ஏற்றுக்கொண்டு ஓரளவு மனக்குழப்பத்துடனும், மிகவும் அசதியுடனும், இரவு விமானத்தில் பயணம் செய்து நள்ளிரவு துபாய் விமான நிலையத்தை அடைந்து மறுநாள் காலை ஹைதராபாத் செல்லும் விமானத்திற்கு சுமார் 6,7 மணிநேரம் காத்திருந்தேன்.

அங்கே ஓர் அதிசயம் நிகழ்ந்தது. என் பாஸ்போர்ட், டிக்கெட்டை சமர்பித்தவுடன், அந்த ஏர்லைன்ஸ் நிறுவன ஊழியர் "வாழ்த்துக்கள்" என்று கை கொடுத்து, எனக்கு நல்லெண்ண அடையாளமாக "பிஸினஸ் க்ளாஸ்" என்ற முதல் வகுப்பிற்கு இலவசமாக மாற்றிய பாஸ் வழங்கினார்கள்.

அந்த துபாய் விமான நிலையத்தில் நல்ல இடவசதி, உணவு, குளிர்பானம் என வசதியுடன் எனக்கு உபசரிப்பு கிடைத்ததை நினைக்கையில், சாய்



மகராஜின் திருவருளின் அற்புதம் முன்னே செல்ல அந்த அருள் கொடையில் பின் செல்கிறோம் என்ற ஒரு சுகமான உணர்வு. ஏற்கனவே, பறப்பது உயரே அதில் உபசரிப்பு இலவசமாய் என்றதும் இன்னும் உயரே, உயரே பறந்து ஹைதராபாத் வந்து சேர்ந்தேன்.

பகவான் கருணையினால் பிரயாணக் களைப்பு நீங்கி, துபாயில் வாங்கிய அயல் நாட்டு சாக்லேட் மற்றும் தின்பண்டங்களுடன் பெருமிதமாய் மகிழ்ச்சியுடன், சந்தோஷமான உணர்வுடன் இல்லம் வந்தடைந்தேன். எல்லாவித அற்புத அனுபவங்களையும் அனைவருடனும் பகிர்ந்து மகிழ்ந்தேன்.

கொஞ்சம் பின்னோக்கு பார்வையில் நமது வெளிநாட்டு வேலை கிடைக்க அருள் புரிந்த 'சிலக்கூர் பாலாஜி' கோவிலுக்கு மறக்காமல் சென்று நன்றி வழிபாடு செலுத்த திட்டமிட்டோம். இம்முறை என் அம்மாவையும், குழந்தை, மனைவி என அனைவரையும் அழைத்துக்கொண்டு டாக்ஸியில் பயணித்தோம்.

அதிகாலை சுமார் 5 மணிக்கு வீட்டிலிருந்து கிளம்பி 6 மணிக்கு கோவில் அருகில் செல்லும் பொழுது ஒரு பெரிய அதிர்ச்சி காத்திருந்தது. ஆம், அந்த இடம் முழுவதும் மக்கள் வெள்ளம், நமது டாக்ஸி 100 மீட்டர் முன்பே நிறுத்தப்பட்டு விட்டது. நாம் சென்ற முறை வந்த பொழுது நம்மையும் சேர்த்து விரல் விட்டு எண்ணக் கூடிய அளவில் 5 அல்லது 6 பேர் மட்டும் இருந்தோம்.

மிகவும் சுலபமாக நிறைய நேரம் தரிசனம் செய்த நமக்கு இன்று தரிசனம் கிடைக்க எவ்வளவு நேரம் ஆகுமோ என ஒரு கவலை ஆட்கொண்டது. வயது முதிர்ந்த என் தாய், இளம் வயதில் என் மகன் என மனம் கவலை கொண்டது.

இங்கும் வழக்கம் போல் நமக்கு முன்னே திருவருள் வழி நடத்துவதை சட்டென உணர்ந்து இன்ப அதிர்ச்சி. அந்த கோவிலில் எந்த விதமான டிக்கெட், வி.ஐ.பி. என எந்த ஒரு தனி வழியுமில்லை. ஒருமுறை எங்களுடன் க்யூவில் மறைந்த பிண்ணனிப் பாடகர் எஸ்.பி. பாலசுப்பிரமணியமும் பின் தொடர்ந்து வந்தார் என்றால் பக்தர்கள் அனைவரும் ஒன்று என்பது மிகையல்ல எனத் தெரியும்.

அதுவும் இந்த இளங்காலை நேரத்தில் அப்பொழுது தான் அபிஷேகம் முடிந்து இன்னும் சர்வ ஜன தரிசனம் தொடங்கவில்லை என அறிந்து கொண்டோம். என் அம்மாவால் சரியாக நடக்க முடியாது. அந்த நேரத்தில் ஓர் அற்புதம் நிகழ்ந்தது.

சரியாக நாம் கோவில் நுழைவுவாயில் அருகே செல்ல முயற்சிக்க, அந்த நேரத்தில் அன்றைய அபிஷேக உபயதாரரை வழியனுப்ப வெளியில் வந்த எமக்கு மிகவும் பழக்கமான கோவில் பட்டாச்சாரியார் எம்மை அடையாளம் கண்டு கொண்டு, அவராகவே எம்மை குடும்பத்துடன் கைப்பிடித்து நேரே உள்ளே அழைத்துச் சென்றார்.

நேராக கருவறை அருகிலே அழைத்துச் சென்றதோடு மட்டுமின்றி அன்றைய அபிஷேக பூஜை முடிந்து முதலில் தீர்த்தப் பிரசாதத்தை எங்களுக்கு வழங்கியது இன்னும் என்னை நெகிழச் செய்தது.

அந்தக் கோவிலில் அன்றைய நாட்களில் உண்டியல் இல்லை, தட்டில் தட்சணை போட முடியாது. யாரிடமும் பணம் வாங்க மாட்டார்கள். இவையெல் லாம் பரம சத்தியம். அப்படியிருக்க, நாம் என்ன பெரிய தவம் செய்தோம்! இவ்வளவு கருணையை அனுபவிக்க என்ற எண்ணம் இன்றும் எமக்கு நீங்கவில்லை.

தரிசனம் சிறப்பாக கிட்டியது மட்டுமின்றி, எங்களை அந்த பட்டர் கோவில் வளாகத்தில் உள்ளேயிருந்த அறைக்கு அழைத்துச் சென்று சுடச்சுட பொங்கல் பிரசாதம் அளித்தார்.

உள்ளமும், வயிறும் நிறைத்த அந்த அன்பை அளவிடமுடியுமா?

இத்தகைய ஆச்சரியத்துடன் எங்கள் குலதெய்வமான 'பாலாஜி' (விசா பாலாஜி) வழிபாடு முழு மனநிறைவுடன், குடும்பத்தோடு சென்று வந்தவுடன் என் உள்மனதில் நிலவும் குழப்பம் பற்றி வீட்டில் எல்லோருடனும் பகிர்ந்து கொண்டேன்.

அவர்களும் 'பாம்பே' அலுவலகத்தில் வேலை செய்தாலும், ஹைதராபாத்தில் இருந்து குடும்பத்தை மாற்ற வேண்டி வருமே என்று கவலை தெரிவித்தனர். இதற்கிடையில் நான் மட்டும் சென்னை சென்று நெருங்கிய உறவினர்களை யும், நீண்ட நாள் நண்பர்களையும் பார்த்துவிட்டு வருவதாக புறப்பட்டேன்.

விடுமுறையில் வந்து ஒரு வாரம் கூட ஆகாத நிலையில், அலுவலகத்தில் இருந்து அழைப்பு ஒன்றும் வரவில்லை என்பது கொஞ்சம் ஆறுதலாக இருந்தது. இன்னும் இரண்டு வாரம் விடுமுறை இருப்பதால் முடிவு தெரியாத சஸ்பென்ஸ் வேறு.

இந்த மனநிலையில் சென்னை சென்று உறவினர்களை சந்தித்து வெளிநாட்டு வேலை மற்றும் வாழ்க்கை முறை அனுபவங்களை பகிர்ந்து கொண்டேன். பழைய சூழ்நிலைகள் மற்றும் இங்கிருந்து கொஞ்சமும் எதிர்பாராது வெளிநாடு சென்ற நிகழ்வுகள் பற்றி என் சகோதரியிடம் பேசும் போது ஒரு நிகழ்ச்சி என் நினைவிற்கு வந்தது.

ஒருமுறை சென்னை வந்த சமயம்,



வெகு நாட்கள் முன்பு தியாகராயநகர் மோத்திலால் தெருவில் ஒரு முதிர்ந்த ஜோசியர் இருந்தார். ஜாதகம் கணிப்பதில் மிகவும் துல்லியமானவர். அவர் என்னிடம் ஒரு சமயம் வெளி நாட்டு வேலைக்காக விமானத்தில் பயணம் செய்வாய் என்று உறுதியாக கூறியிருந்தார்.

அந்த நாட்களில் என் வாழ்வில் அதற்கான வாய்ப்பே இல்லை என உறுதியாக நம்பினேன். எனவே இந்த குழப்பமான சூழ்நிலையில் அவரை சந்திக்க முடிவு செய்தேன்.

நான் அவர் இல்லத்திற்குச் சென்று என் நமஸ்காரத்தை தெரிவித்த உடனேயே அவர் என் நிலைமை என்ன என்பதை எனக்குச் சொல்லி. ஒரு எலுமிச்சம்பழத்தை என்னிடம் கொடுத்து இதை எடுத்துக் கொண்டு அலுவலகத்தில் பேச்சு வார்த்தைக்கு போகுமாறு கூறியதோடு, அதன் பின் விளைவு எப்படியிருக்கும் என்பதையும் அவர் சொன்ன பொழுது என்னால் அதை நம்புவது கடினமாக இருந்தது.

ஆனால் அவராக பேசவில்லை. உள்ளிருந்து அவரைப் பேச வைக்கும் இறையருள் எவ்வளவு உண்மையானது, சக்தி மிகுந்தது என்பதை அவரிடம் தொடர் கொண்டு பலனடைந்தவர்கள் நிச்சயமாக உணர முடியும். (நான் உட்பட)

அவர்களில் நான் ஒரு பலமான சாட்சியாக விளக்குகிறேன் இவை எல்லாம் யார் செய்த ஏற்பாடு? நம் வாழ்வில் ஏற்படும் பிரச்சனைகளுக்கு தீர்வையளிக்க நாம் வணங்கும் தெய்வத்தின் சக்தி என்பதும், இவை எல்லாம் தெய்வம் வழங்கும் பாதுகாப்பு வளையம் என்பதையும் நாம் உணர்கின்றோமா?

நம்மில் எத்தனை பேர் இது போன்ற அனுபவங்களை பகிர்ந்து கொள்கிறோம். வாழ்க்கை என்பதே நம்பிக்கை சாந்ததல்லவா? அதற்கு நாமும் நம்முடைய பங்களிப்பை சிறப்பாக செய்வதே ஒரு சேவை அல்லவா? அதற்கு எனக்கு மிகப்பெரிய வாய்ப்பை அளித்த சத்குரு சாய் பகவான் பொற்பாத கமலங்களில் என் சிரம் வைத்து வணங்குகிறேன். மேலும் தொடர்வோம்.

குரு வாழ்க! குருவே துணை! எல்லாம் சாயி! எல்லாமுமே சாயி!

-தொடரும்.

வெற்றி

பகவான் சாயி பாபாவோடு நாம் ஐக்கியமாவதே மனித ஆன்மாவின் உண்மையான வெற்றி! எதை அடைந்த பிறகு வேறெதுவும் அடைவதற்கு இல்லை என்கிற பூரண உணர்வு ஏற்படுகிறதோ அதுவே வெற்றி!



நிம்மதி என்பது இந்த நொடியிலேயே உயிர் வாழ்கிறது! நாளை என்பது கற்பனை மட்டுமே! இந்த "நொடி" தான் எல்லாமே! இந்த நொடி தான் விதை! இந்த நொடியில் நிறைதலே சாயி ஆன்மீகம்!

நேற்றைய குப்பைகளை சுமப்பது நமது பலவீனமான மனதையே காட்டுகிறது! அதுவே படுதோல்வி! குப்பை வண்டி வந்த பிறகும் குப்பையை கொட்டாமல், வீட்டிற்குள்ளேயே வைத்திருந்தால் என்ன அர்த்தம்?

ஆன்மீகம் நமது எல்லா கடந்த காலக் குப்பைகளையும் எரித்துவிடும். இன்னமும் நாம் குப்பையை சுமந்து கொண்டிருந்தால், நமக்கு கடவுளை விட குப்பைகள் மேல் தான் பக்தி என்று பொருள்!

கடந்த காலத்தை நினைத்துக் கொண்டிருப்பதே அப்பட்டமான தோல்வி! அதில் நாளை நமக்கு நிச்சயம் வெற்றி என்று வேறு கனவு காண்கிறோம்! ஆனால் வாழ்வில் வெற்றி என்பதே இந்த நொடியில் வாழ்வது மட்டுமே! எதிர்காலம் என்பது யூகம்! கடந்த காலம் என்பது சோகம்! நிகழ் காலமே சாயி யோகம்!

நாம் பகவான் சாயிநாதரின் பக்தர் எனில் கடந்தகால கசப்புகளையும், எதிர்காலப் பசப்புகளையும் ஒதுக்கித்தள்ளி, நிகழ்கால பக்தியில் மனதை செலுத்துவோம். அப்படி உங்களால் முடியவில்லை என்றால் நீங்கள் பாபாவின் மேல் காட்டும் பக்தி போலியானது என்பதை உணர்ந்து கொள்ளுங்கள்.

சித்தர்களின் ஜீவ சமாதி தரிசனம்

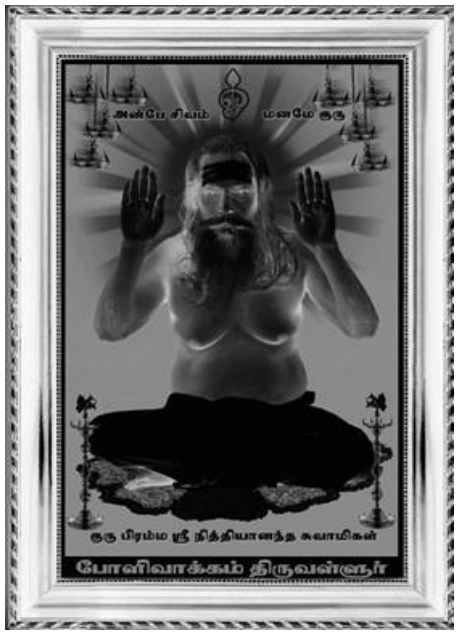


- அயனாவரம்
வெங்கடேசன்
9941782523

சித்தர்களின் சீவ சமாதி தரிசனத்தில் இம்மாதம் நாம் அயனாவரம் குரு பிரம்ம ஸ்ரீ நித்யானந்த சுவாமிகளின் வரலாற்றை அறிந்துகொண்டு அவரின் சீவ பீடத்தை தரிசிப்போம் வாருங்கள்.

குரு பிரம்ம ஸ்ரீ நித்யானந்த சுவாமிகள்

சென்னை பட்டினத்தில் கணக்கற்ற சித்தர்கள் பிறந்து வளர்ந்து, மக்கள் தொண்டாற்றி சமாதி அடைந்துள்ளனர். அப்படிப்பட்ட மகான்களில் வரிசையில் நானே நேரிடையாக அறிந்த எங்கள் ஊர் அயனாவரத்தில் வாழ்ந்த பிரம்மஸ்ரீ நித்தியானந்த சுவாமிகள் சென்னை அருகில் உள்ள பட்டாபிராம் என்ற ஊரில் 1953 ஆம் ஆண்டு திரு. பெருமாள் ஜெயலட்சுமி தப்பதியின ருக்கு 5 வது மகனாகப் பிறந்தார். அவருடன் பிறந்தவர்கள் ஒரு சகோதரி மற்றும் 7சகோதரர்கள் ஆவார்கள்.



குழந்தைக்கு நித்தியானந்தம் என்று பெயரிட்டு அழைத்து வந்தனர். ஐந்து வயதுவரை நடக்காமல் இருந்து பிறகு இறையருளால் எழுந்து நடக்க ஆரப்பித்தார். அவரது 6 வது வயதில் தாயும் தந்தையும் கருத்து வேறுபாட்டால் பிரிந்தனர். தாய் இவரைத் தவிர அனைவரையும் அழைத்துக்கொண்டு அவரது தாய் வீட்டிற்குச் சென்று விட்டார்.

இவரது தந்தை இவரை மட்டும் அழைத்துக் கொண்டு திருவள்ளூர் மேல்நல்லூத்தூர் வந்து விட்டார். சிறிது நாட்களில் தந்தை இறந்துவிட, 6 வயதிலேயே அத்தை வீட்டில் தஞ்சமடைய வேண்டியிருந்தது. அங்கு சுவாமிகளுக்கு மாடு மேய்கும் வேலை தரப்பட்டது.

காலை 5 மணிக்கே எழுந்து மாட்டுத் தொழுவத்தை சுத்தம் செய்ய வேண்டும். தவறினால் அன்றைய உணவு கிடைக்காது. அதுபோன்ற மிகவும்

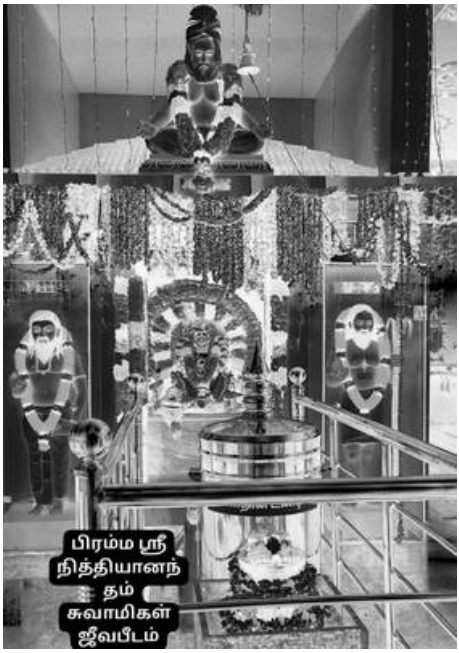
சிரமமான சூழ்நிலையில் பசிகொடுமையுடன் சுவாமிகள் வாழ்ந்து வந்தார். பிற்காலத்தில் தாம் அனுபவித்த பசிக்கொடுமையை வேறு யாரும் அனுபவிக்கக்கூடாது என்று எண்ணியதால் தாம் நிறுவிய ஆசிரமத்தில் தினந்தோறும் வருகின்ற அனைவருக்கும் அன்னதானம் அளிக்கும்படி ஏற்பாடு செய்தார்.

சுவாமிகள் தனது இளம் வயதிலேயே எந்த வேலையையும் ஊக்கத்தோடு நேர்த்தியாக கற்றுக் கொள்வார். நேரம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் செய்தித் தாள்களின் மூலம் தமிழை படிக்கக் கற்றுக்கொண்டார். இளம் வயதில் மாடு மேய்க்கும்போது அருகில் உள்ள ஆலயங்களுக்குச் சென்று ஆன்மீகப் பற்றையும் வளர்த்துக்கொண்டார்.

நண்பர் ஒருவரின் மூலம் பாம்பாடிச் சித்தர் பாடல்கள் என்ற புத்தகத்தை பெற்றார். அதன் பாடல்களை படித்து அறிந்து கொண்டார். நேரம் கிடைக்கும் போது சித்தர்கள், ஞானிகளை தேடிப்போய் தரிசித்தார். இவ்வாறாக சுவாமிகள் கிடைத்ததற்கறிய ஞான மார்க்கத்தை பற்றிக்கொண்டார்.

சுவாமிகளின் 12 வது வயதில் அவர் படும் கஷ்டத்தை காணமுடியாமல் அவரது பெரியம்மா திருமதி. ஜானகி அவர்கள் சுவாமிகளை சென்னைக்கு அழைத்து வந்துவிட்டார். அச்சமயம் பெரியம்மாவின் வழிகாட்டுதலின்படி தையல் தொழிலை கற்றுக்கொண்டு தனியாக கடை வைத்து வாழ்க்கையை ஓட்டிவந்தார்.

இந்நிலையில் சென்னை "பொதிகை மலை சித்தரிடம்" உபதேசம் வாங்கிக் கொண்டார். இவரே சுவாமிகளின் குருவாவார். பிற்பாடு சுவாமிகளுக்கு சென்னை ஐ.சி.எப் ல் வேலை கிடைக்க அதில் பணியாற்றிக் கொண்டே தனது ஆன்மீகத்தையும் வளர்த்துக் கொண்டார்.



பெரியம்மாவின் ஏற்பாட்டின்பேரில் 1974 ஆம் ஆண்டு வசந்தா என்ற அம்மையாரை மணந்து இல்லறத்தில் இணைந்தார். அதன் பயனாக, சுவாமிகள், கலாவதி,தியாகு, ஜீவானந்தம் என்ற குழந்தைச் செல்வங்களை பெற்றார். "இல்லறத்தில் நல்லறம்" என்பதே சுவாமிகளின் போதனையாகும்.

சுவாமிகள் தனது இளம் வயதில், சிதம்பரனார் குருவிடம், தற்காப்பு கலைகளையும், நடேச குருவிடம் சிலம்பாட்டத்தையும், ஆகுதுரை குருவிடம் குத்துச் சண்டை பயிற்சியை யும் பெற்றார். கத்துப்பட்டி கிராமத்தில் வசித்த ஸ்ரீ கணேச யோகியிடம் தீட்சை பெற்று யோகப் பயிற்சியிலும் சிறந்து விளங்கினார். அதை பலருக்கும் கற்றுக்கொடுத்தார்.

சுவாமிகள் ஐ.சி.எப் இல் பணி நிறைவு பெற்றதும், அயனாவரம் கங்கை அம்மன் தெருவில் வாடகை வீட்டில் வாழ்ந்து வந்தார். சென்னை வண்ணாரப்பேட்டை தட்சிணாமூர்த்தி சீவசமாதி ஆலயம், ஸ்ரீ



குணங்குடி மஸ்தான் சீவசமாதி ஆலயம், திருவான்மியூர் பாம்பன் சுவாமிகள் ஆலயம் ஆகியவை நம் சுவாமிகள் அடிக்கடி செல்லும் ஆலயங்கள் ஆகும்.

சுவாமிகளிடம் நாடு முழுவதும் இருந்து பல பக்தர்கள் வந்து உபதேசம் பெற்று சீடர்கள் ஆனார்கள். தனது பக்தர்கள் கூட்டம் அதிகமானதால் தனியாக ஆசிரமம் அமைக்க சுவாமிகள் விரும்பிய போது போளிவாக்கத்தைச் சேர்ந்த அவரது சீடர்கள் ஆசிரமம் அமைக்க தங்களது நிலத்தை தானமாக கொடுத்தனர்.

2009 ஆம் ஆண்டு நல்லோரின் உதவிகளுடன் ஆசிரமம் அமைக்கப் பட்டு, "பிரம்மசூத்திரகுழு இராஜயோக பாடசாலை" என்ற பெயரைச் சூட்டி, சுவாமிகளின் குரு திரு.கணேச சுவாமிகளின் திருக்கரத்தினால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

2013 ஆம் ஆண்டு ஆஸ்ரமத்தின் முன்பகுதியில் சண்முக நாயகன் என்ற திருநாமத்துடன் முருகன் ஆலயம் ஒன்று கட்டப்பட்டது. சுவாமிகள் தன்னுடைய சேமிப்பு அனைத்தையும் ஆசிரம வளர்ச்சிக்கு கொடுத்துவிட்டு மிகவும் எளிமையான வாழ்க்கையை வாழ்ந்து வந்தார். அவருடைய மகன்களும் அவரைப் பின்பற்றி எளிமையான வாழ்க்கையை கடைபிடித்து வாழ்கின்றனர்.

சுவாமிகள் கடைசிவரை வாடகை வீட்டிலேயே வசித்து வந்தார். தன் குடும்பத்திற்கென்று எந்த சொத்தும் சேர்க்கவில்லை. தனது சொத்தே சீடர்கள்தான் என்று கூறுவார். இன்று சுவாமிகளின் சீவசமாதி ஆலயத்தை அவரது மகன்கள் சுவாமிகள் கற்பித்த ஞான மார்க்கத்தின்படி சிறப்புடன் நடத்தி வருகின்றார்கள்.

வாழும் காலத்திலேயே, தன் ஆசிரமத்தில் தனக்குண்டான சீவபீடத்தை உருவாக்கி அதன்மேல் தன்னுடைய உருவச்சிலையை அமைத்துக் கொண்டவர் நமது சுவாமிகள். 17.5.2023 அன்று காலை 3 மணிக்கு முக்தி நிலையை அடைந்தார். அவர் அமைத்த சீவபீடம் உள்ள போளிவாக்கம் ஆசிரமத்திலேயே அவரது சீடர்களால் சமாதி செய்யப்பட்டார். சுவாமிகளின் சீவபீடத்தை தரிசனம் செய்து நமது கர்மவினையை குறைத்துக் கொள்வோம்.

நீ இப்பிறப்பில் அனுபவிக்கும் இன்பங்களுக்கும், துன்பங்களுக்கும் இறைவனோ அல்லது வேறு யாரோ காரணம் அல்ல. நீ முற்பிறப்பில் செய்ததன் பலனையே இப்பிறப்பில் அனுபவிக்கிறாய். அதனால் மேன் மேலும் பாவங்களை செய்து பிறவிகளைக் கூட்டதே.

நீ மற்றும் உன் மூதாதையர் செய்த பாவங்களை இப்பிறவியிலேயே

தீர்த்துக்கொள். அதற்காக தான தருமங்களை செய். தானங்களில் சிறந்த தானம் அன்னதானமாகும். அன்னதானம் பல பிறவிப் பிணிகளைப் போக்கவல்லது.

உனக்குள் உன்னைத் தேடி நீ யார், என்று அறிந்துகொள். உன் பாவங்களைப் போக்கிக்கொள். அதுவே ஞான மார்க்கமாகும். உண்மையான குருவைக் கண்டறிந்து அவர் சொற்படி நடந்து யோகப் பயிற்சி செய்து உனக்குள் இறைவனைக் கண்டுகொள். இதுவே பிரம்மஸ்ரீ நித்தியானந்தம் ஐயா அவர்களது போதனையாகும்.

ஆலய முகவரி:

பிரம்ம சூத்திரக் குழு இராஜயோக பாடசாலை,

பிரம்மஸ்ரீ குரு நித்தியானந்த சுவாமிகள் சீவபீடம்,

போளிவாக்கம். (மணவாள நகர் அருகில்),

திருவள்ளூர் மாவட்டம்.

<u>பேரூந்து மார்க்கம்:</u>

சென்னை கோயம்பேட்டில் இருந்து திருவள்ளூர் பேரூந்தில் ஏறி மணவாள நகர் நிறுத்தத்தில் இறங்கி அங்கிருந்து ஆட்டோ மூலம் போளிவாக்கம் ஆசிரமத்தை அடையலாம்.

சென்னை கடற்கரையில் இருந்து திருவள்ளூர் செல்லும் தொடர் வண்டியில் திருவள்ளூர் சென்று அங்கிருந்தும் ஆசிரமத்தை அடையலாம்.

உணர்வு



ஏதாவது ஒரு இறை உருவத்தின் மீது நாம் தொடர்ந்து பக்தி செலுத்தி வந்தால், ஒரு நாள் அல்லது ஒரு நாள் அந்த இறை உருவம் நம்மைத் தேடி வரும்! அதற்குப் பல வருடங்கள் கூட ஆகலாம்! ஆனால் கண்டிப்பாய் வரும்! இது பரம சத்தியம்! அது முன்பும் நிகழ்ந்தது. இப்போதும் நிகழ்கிறது. நாளையும் நிகழும்!

தேவை என்றால் மட்டும் இறைவனிடம் வேண்டிக் கொள்வது, ஆசையை அடைய இறைவனை துருப்புச் சீட்டாக பயன்படுத்துவது போன்ற, சுயநலம் இல்லாத பக்தி இருந்தால் மட்டுமே போதுமானது!

சிலர் கஷ்டம் என்றால் மட்டும் கோவிலுக்குச் செல்வார்கள் சந்தோஷம் என்றால் பீச்சுக்கும், மாலுக்கும் செல்வார்கள். அதுவல்ல பக்தி! இறைவனுக்காகவே இறைவனை வழிபடுவது! வளர்ந்து நம்மை காப்பாற்ற வேண்டும் என்பதற்காக எந்த ஒரு தாயும் தான் பெற்ற குழந்தையை நேசிப்பதில்லை!

தன்னிலிருந்து பிறந்ததால் ஏற்பட்ட அன்பு அது! அது போல் தன்னிலிருந்து பிறந்த பக்தியால் இறை வனை காரண காரியம் ஏதுமின்றி நாம் அன்பு செலுத்தும் போது நிச்சயம் அந்த பக்தி வீணாவதே இல்லை!

மனுவை நீட்டுவதற்கு கடவுள் ஒன்றும் கலெக்டர் இல்லை! இதயத்தை மட்டுமே நாம் அவரிடம் நீட்ட வேண்டும்! உணர்ச்சிமயமானதல்ல பக்தி! உணர்வுப்பூர்வமான சரணாகதியே பக்தி! தான் விரும்பாதது நிகழ்ந்தால் உணர்ச்சியோ அதிர்ச்சி அடையும். வருத்தப்படும்.

ஆனால், உணர்வோ இறை சங்கல்பம் என சமாதானப்படும்! உணர்ச்சிக்கும் உணர்வுக்கும் இதுவே வித்தியாசம்! எனவே சாயி பக்தியில் உணர்வுக்கு மட்டுமே இடம் கொடுங்கள்!

அன்னதான சேவை

அன்பிற்கினிய சாயி சொந்தங்களே...

நமது சாயி மகராஜ் குருவை தேடி பத்திரிகையின் சார்பாக, பிரதிவாரம் வியாழன் தோறும், நடமாட முடியாமல் இருக்கும் முதியோர்கள், உடல் ஊன முற்றோர்கள், மனநலம் குன்றியோர்களின் இருக்கும் இடம் தேடி சென்று அன்ன தான சேவை நடந்து வருகிறது. அன்னதான சேவையில் பங்குபெற காணிக்கை அனுப்ப விரும்பினால் கீழ்கண்ட வங்கி கணக்கிற்கு அனுப்பி உதவலாம்.

ஆன்லைனில் அனுப்ப:

S.Jayanthy, INDIAN BANK
AC.No: 602264370 , IFS Code No: IDIB000P056
(Purasaiwakkam Branch) Chennai
Gpay: 6385129372

இம்மாத அன்னதான நன்கொடையாளர்கள்

திரு.பாலகிருஷ்ணன். அண்ணாநகர் ரூ.3000.

திருமதி.ஹேமாவதி நமசிவாயம். சாலிகிராமம்.ரூ.2000.

செல்வி. அபர்ணா. வலங்கைமான். ரூ.2000.

சாய்அர்ச்சனா.வி.ஆர். சென்னை. ரூ. 1200.

திருமதி. பி. திருமலைச்செல்வி. கொளத்தூர். ரூ.1000.

திரு. சதீஷ்குமார். சென்னை. ரூ.1000.

Mrs.JaysSurya, Yelahanka, Bangalore.Rs: 1001.

Mrs. NeelamKumar, Bangalore.Rs.1000.

திருமதி. ஜெயசாந்தி நாகமூர்த்தி. AYK. ரூ.1000.

திரு. விஜய் ஆனந்த்.அயனாவரம். ரூ.600.

திருமதி.வாழ்க வளமுடன் சுமதி. கொளத்தூர். ரூ.500.

திரு.ஜெ. கண்ணப்பன். அயனாவரம். ரூ.500.

திரு. ஜெயதுரை. மயிலாப்பூர். ரூ.500

திருமதி. லலிதா அம்மா, துரைப்பாக்கம். ரூ.500.

திருமதி பொன்முருகன் மகாலட்சுமி. மதுரை. ரூ.500.

திருமதி.நித்யா ராஜேந்திரன். கூடுவாஞ்சேரி. ரூ.500.

திரு.சி.ஆர். பாலகிருஷ்ணன் கோவை.ரூ.500.

திரு.சாய்கிருபா. வாடிப்பட்டி.ரூ.500.

திருமதி.லதாபாபு. வேப்பம்பட்டு. ரூ.500.

திருமதி.நேத்ராலட்சுமி. கோவை.ரூ.500.

திருமதி.பாக்கியவதி.ராணிப்பேட்டை. ரூ.400.

திரு.கருணாமூர்த்தி.அயனாவரம். ரூ.400.

திரு. டி.சாய் குமார். அயனாவரம்.ரூ.300

திரு.எஸ்.பி.பாலசுப்பிரமணியன். சீரடி. ரூ.216.

திரு.சந்திரசேகரன்.பாண்டிச்சேரி. ரூ.200.

திருமதி.உமா. சின்னாளப்பட்டி. ரூ.200.

திரு.குமரன் ஸ்டோர்ஸ் டிராவல்ஸ் பெரியார் நகர். ரூ.200.

திரு.கே.ராமமூர்த்தி.எல்.ஐ.சி. ஏஜெண்ட்.கொளத்தூர். ரூ.200.

திருமதி.திலகம் இதயக்கனி.கதிர். ரூ.200.

திருமதி.வரலட்சுமி பிரபாகரன். அயனாவரம்.ரூ.200.

திரு.சூர்யாகுமார். கேபிள்.டி.வி. மாவுத்தன்பட்டி. ரூ.150.

திரு.சிவா அரிசி கடை.பெரியார் நகர். ரூ.100.

திருமதி.பிரியா குடும்பத்தார். அயனாவரம்.ரூ.100.

திரு. கமலக்கண்ணன் எல்.ஐ.சி. பெரம்பூர். ரூ.100

திரு.அகஸ்டின் குடும்பத்தார். குன்றத்தூர். அரிசி 1 மூ.

திருமதி. புவனா குடும்பத்தார். அயனாவரம். அரிசி. 1 மூ.

என் பொருட்டு நீ பிறருக்கு செய்யும் அன்னதானத்தின் ஒவ்வொரு பருக்கையும் என் வாயில் இடுவதாக அர்த்தம்.

சந்தா செலுத்தும் அன்பர்களுக்கு...

* 1 வருட சந்தா – ரூ. 220 (தபால் செலவு உள்பட)
* 3 வருட சந்தா – ரூ. 550 (தபால் செலவு உள்பட)
* 5 வருச சந்தா - ரூ.1000 (தபால் செலவு உள்பட)
* ஆயுள் சந்தா – ரு. 2,000 (தபால் செலவு உள்பட)

காணிக்கை, சந்தா அனுப்புகின்றவர்களுக்கு மாதம்தோறும் சாயிமகராஜ் குருவை தேடி புத்தகம் உங்கள் இல்லம் தேடி வரும். காணிக்கை சந்தா அனுப்புகிறவர்கள் தவறாது தங்கள் முகவரியை கீழ்கண்ட முகவரிக்கு அனுப்பி வையுங்கள்.

V. ஸ்ரீராம், ஆசிரியர்
'சாயி மகராஜ் குருவை தேடி',
17/7 A, பழனியப்பா முதல் தெரு, முதல்மாடி,
அயனாவரம், சென்னை – 600 023.

ஆன்லைன் மூலம் காணிக்கை, சந்தா செலுத்த...

V.SRIRAM
INDIAN BANK (Purasaiwakkam Branch) Chennai
AC.No: 6219480677
IFS Code No: IDIB000P056.

புத்தக வளர்ச்சி நன்கொடையாளர்கள்

* திரு.ராமச்சந்திரன். குடந்தை.ரூ.501
* திரு. குமார். கொளத்தூர். ரூ.501.
* திரு.சாய்கிருபா. வாடிப்பட்டி.ரூ.500.
* திரு. லலிதா. துரைப்பாக்கம். ரூ.300.
* திரு.கலாவதி. ஈரோடு. ரூ.200
* திரு.வேணுகோபால். நங்கநல்லூர்.100.
* திரு.ஸ்ரீ. ஸ்ரீனிவாசன். நங்கநல்லூர் ரூ.100

Owned, Publishsed and Printed by: V.SRIRAM. From17/7A, Palaniappa 1st Street, 1st Floor, Ayyanavaram, Chennai-23.At Printed by him at JAYANTHI PRINTERS at No.5.GOVINDARAJAN STREET, PULIYURPURAM, KODAMBAKKAM, CHENNAI -600 024.Editer: V.SRIRAM.





எங்களிடம் மாட்டு கொழுப்பு, ரசாயணம் கலக்காத சுத்தமான தேங்காய் எண்ணெய், வேப்ப எண்ணெய் கொண்டு கைகளால் தயாரிக்கப்பட்ட குளியல் சோப் கிடைக்கும்.

விபரங்களுக்கு:
ஸ்ரீசாய்ராம் ஆத்மஞான சபை, அயனாவரம் – 23.
போன்: 9941816692, 8825831068.

சாய் ராஜயோகாவின் தயாரிப்பு



அமிர்த சூரணம்

அனைத்து நோய்களுக்கும் ஒரே தீர்வு. தொடர்ந்து மூன்று மாதம் எடுத்துக் கொள்ள அதிசயத்தக்க மாற்றத்தை நீங்களே உணரலாம்.

குப்பைமேனித் தைலம்

அனைத்துவிதமான தோல் நோய்களுக்கும் ஓர் அற்புத தீர்வு. சொறி, நமைச்சல் இருக்கும் இடங்களில் தடவ ஒரிரு நிமிடத்திலேயே குணம் கிடைக்கும்.



தேவைக்கு தொடர்பு கொள்ளவும்:
சாய் ராஜயோகா இயற்கை நல்வாழ்வு மையம்
9941816692,
8825831068.

Sai maharaj Guruvaithedi -Tamil monthly - Registered with Registrar of Newspaper for India under no . TNTAM/2019/78281

தலைமுடி பிரச்சனைகள் அனைத்திற்கும் 25 மூலிகைகள் அடங்கிய அட்சயா ஹேர் ஆயில் மூலம் ஒரே தீர்வு!



* இயற்கையான பாரம்பரியமுறைப்படி தயாரிக்கப்பட்ட உன்னத ஹேர் ஆயில்.
* பொடுகு, பேன் நீக்கி கருமையான, அடர்த்தியான கூந்தலைப் பெறலாம்.
* இளநரை,செம்பட்டை, முடி உதிர்வு, முடி பிளவு போக்கும்.
* தூக்கம் இன்மை, டென்ஷன் சரி செய்யும்.
* ஆண், பெண் இருவருக்குமானது.

சாய் இராஜ யோகாவின் சீயக்காய் ஹேர்வாஷ் பவுடர்



100 சதவீதம் இயற்கையான பாரம்பரிய முறைப்படி தயாரிக்கப்பட்ட சீயக்காய் பவுடர்



அமிர்தா மூலிகை டீ தூள்

ஆவாரம் பூ, செம்பருத்தி, தாமரை, ரோஜா, துளசி, வேப்பம்பூ, சுக்கு,மிளகு,திப்பிலி,கிராம்பு,சித்தரத்தை, ஏலக்காய் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்டது. நீரிழிவு, இதயநோய், இருமல், சளி, இளைப்பு, தலைச்சுற்றல், உடல் பலவீனம் நீங்கும். நல்ல செரிமானம் ஆகும்.

அமிர்தா வேலம்பட்டை பல்பொடி



பல்வலி,சொத்தை,கூச்சம்,பல் ஆட்டம்,ஈறு வீக்கம்,துர்நாற்றம், முதலிய பல் நோய்களுக்கு மிகச் சிறந்த பல்பொடி.

விபரங்களுக்கு: ஸ்ரீ சாயிராம் ஆத்மஞான சபை
99418 16692, 88258 31068